

Educação Moral Religiosa Católica

1.º Ciclo 6º Ano

Ano Letivo 2023/2024

Operacionalização de critérios, instrumentos e indicadores de avaliação:

Domínio cognitivo	75 %
• Fichas de avaliação (2x20%)	40 %
• Participação oral	15 %
• Aptidões e capacidades	20 %
- Trabalhos realizados em vários contextos: (Fichas de trabalho; Caderno diário; Expressão escrita; Oralidade; Uso correto da linguagem específica da disciplina; Respeito; Interesse). *A extensão dos períodos condiciona as atividades a levar a cabo pelo professor, pelo que este valor (%) será distribuído equitativamente pelas que efetivamente forem realizadas em cada um deles, das acima elencadas. Essa distribuição visará sempre beneficiar o aluno.	

Domínio das atitudes e valores:	25 %
• Responsabilidade e integridade	(5%)
(Assiduidade - Pontualidade - Responsabilidade – Material);	
• Excelência e exigência	(10%)
(Rigor - Empenho – Perseverança);	
• Curiosidade, reflexão e inovação	(5%)
(Espírito crítico - Criatividade – Curiosidade	
• Cidadania e participação	(5 %)
(Comportamento, Liberdade -Cooperação - Autonomia – Iniciativa).	

PERFIL APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS_1º ANO DE ESCOLARIDADE

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS				
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo				
Conhecimentos - 65% Áreas de Competência do perfil do aluno A, B, C, D, E, F, G, H, I	Domínios	Aprendizagens Essenciais	%	Instrumentos de avaliação
	Religião e Experiência Religiosa	Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa. Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história. (A; B; C; D; I)	75%	Questionários escritos sobre perceções e opiniões. Grelhas de observação direta do desempenho atitudinal. Grelhas de verificação de atividades/trabalhos propostos. Trabalhos de pesquisa/ investigação e outros. Cadernos diários. Testes. Fichas de trabalho. Campanhas/Voluntariado
	Cultura Cristã	Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo. Conhecer a mensagem e cultura bíblicas. Identificar os valores evangélicos. Descobrir a simbólica cristã. Estabelecer um diálogo entre a cultura e a fé. (A; B; C; D; E; F; G; H; I)		
	Ética e Moral	Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano. Promover o bem comum e o cuidado do outro. Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo. Identificar o fundamento religioso da moral cristã. Reconhecer, a luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana. (A; C; E; F; G; J)		
Compromisso com a aprendizagem-35 % Áreas de Competência do perfil do aluno A, B, C, D, E, F, G, J	Valores		%	Instrumentos de avaliação
	Responsabilidade, integridade e liberdade		5%	Grelhas de observação direta Fichas de auto e heteroavaliação Outras
	Excelência e exigência		10%	
	Curiosidade, reflexão e inovação		5%	
	Cidadania e Participação		5%	

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	MUITO BOM 5	BOM 4	SUFICIENTE 3	INSUFICIENTE 2	INSUFICIENTE 1
	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO – O aluno				
CONHECIMENTO 75%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende perfeitamente a necessidade de informação para a produção do conhecimento histórico/religioso. Utiliza com facilidade fontes histórica/religiosas de natureza diversa. Colaborar perfeitamente em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais. - Localiza, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos /religiosos, diversos espaços e territórios, utilizando perfeitamente diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação. - Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade. - Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende bem a necessidade de informação para a produção do conhecimento histórico/religioso. Utiliza bem, fontes histórica/religiosas de natureza diversa. Colaborar bem em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais - Localiza, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos /religiosos, diversos espaços e territórios, utilizando bem diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação. - Respeita a diferença, e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende a necessidade de informação para a produção do conhecimento histórico/religioso. Utiliza, embora com alguma dificuldade, fontes histórica/religiosas de natureza diversa. Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais - Localiza, representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos /religiosos, diversos espaços e territórios, utilizando diferentes escalas e mobilizando alguns tipos de informação. - Revela algum respeito pela diferença, valorizando por vezes a diversidade. - De um modo geral respeita a dignidade a diversidade, bem como a justiça e a igualdade. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela alguma compreensão da necessidade de informação, mas é com muita dificuldade, e nem sempre utiliza corretamente. Utiliza, com dificuldade, fontes histórica/religiosas de natureza diversa. Revela dificuldades em colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais - Raramente localiza, localizou fenómenos históricos /religiosos, diversos espaços e territórios, utilizando perfeitamente diferentes escalas e mobilizando alguns tipos de informação. - Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade. - Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que promove a justiça e a igualdade. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não compreende a necessidade de informação, para a produção do conhecimento histórico/religioso e não consegue utilizar. Tem dificuldades em colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais - Desconhece episódios da história religiosa local e universal, e não valoriza o património histórico, religioso e cultural existente. - Muito dificilmente tem respeito pela diferença ou valoriza a diversidade. Muito dificilmente respeita os direitos humanos.
COMPROMISSO COM A APRENDIZAGEM 25%	Evidencia total compromisso com a sua aprendizagem: é colaborativo, autónomo, revela iniciativa própria e curiosidade em aprender.	Evidencia bastante compromisso com a sua aprendizagem: é colaborativo, autónomo, revela iniciativa própria e curiosidade em aprender.	Evidencia algum compromisso com a sua aprendizagem: é colaborativo, autónomo, revela alguma iniciativa própria e alguma curiosidade em aprender.	Evidencia pouco compromisso com a sua aprendizagem: é pouco colaborativo, autónomo, revela pouca iniciativa própria e pouca curiosidade em aprender.	Ainda não revela compromisso com a sua aprendizagem: não é colaborativo, é perturbador, passivo perante as aprendizagens e não realiza as tarefas.

CRITÉRIOS	Atitudes e Valores				
	MUITO BOM 5	BOM 4	SUFICIENTE 3	INSUFICIENTE 2	INSUFICIENTE 1
	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO – O aluno				
Responsabilidade e integridade: 5% <ul style="list-style-type: none"> Assiduidade Pontualidade Responsabilidade Material 	<ul style="list-style-type: none"> É sempre assíduo e pontual. Responsabiliza-se sempre pelas suas ações e decisões. Traz sempre o material necessário para as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> É assíduo e pontual. Responsabiliza-se, pelas suas ações e decisões. Traz, o material necessário para as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> É frequentemente, assíduo e pontual. Responsabiliza-se, frequentemente pelas suas ações e decisões. Traz, frequentemente o material necessário para as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> É pouco assíduo e pontual. Raramente se responsabiliza pelas suas ações e decisões. Raramente traz o material necessário para as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> Não é assíduo nem pontual. Não se responsabiliza pelas suas ações nem decisões. Não traz o material necessário para as aulas.
Excelência e exigência 10% <ul style="list-style-type: none"> Rigor Empenho Perseverança 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela sempre empenho na realização das tarefas propostas. Mostra sempre perseverança perante dificuldades. 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela empenho na realização das tarefas propostas. Mostra perseverança perante dificuldades. 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra frequentemente brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela, frequentemente, empenho na realização das tarefas propostas. Mostra frequentemente perseverança perante dificuldades. 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra pouco brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela pouco empenho na realização das tarefas propostas. Mostra pouca perseverança perante dificuldades. 	<ul style="list-style-type: none"> Não demonstra brio/rigor no trabalho desenvolvido. Não revela empenho na realização das tarefas propostas. Não mostra perseverança perante dificuldades.

<p>Responsabilidade e integridade:</p> <p>5%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espírito crítico • Criatividade • Curiosidade 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta sempre espírito crítico e de reflexão. • Demonstra sempre criatividade. • Demonstra sempre curiosidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta espírito crítico e de reflexão. • Demonstra criatividade. • Demonstra curiosidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra frequentemente espírito crítico e de reflexão. • Demonstra frequentemente criatividade. • Demonstra frequentemente curiosidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra pouco espírito crítico e de reflexão. • Demonstra pouca criatividade. • Demonstra pouca curiosidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não demonstra espírito crítico nem de reflexão. • Não demonstra criatividade. • Não demonstra curiosidade.
<p>Cidadania e participação:</p> <p>5%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comportamento • Liberdade • Cooperação • Autonomia • Iniciativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Adota sempre uma postura e um comportamento correto. • Respeita-se sempre a si e aos outros. • Demonstra sempre espírito de cooperação e solidariedade. • Realiza sempre as tarefas de forma autónoma. • Revela sempre espírito de iniciativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adota uma postura e um comportamento correto. • Respeita-se a si e aos outros. • Demonstra espírito de cooperação e solidariedade. • Realiza as tarefas de forma autónoma. Revela espírito de iniciativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adota frequentemente uma postura e um comportamento correto. • Respeita-se frequentemente a si e aos outros. • Demonstra frequentemente espírito de cooperação e solidariedade. • Realiza frequentemente as tarefas de forma autónoma. • Revela frequentemente espírito de iniciativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raramente adota uma postura e um comportamento correto. • Demonstra pouco espírito de cooperação e solidariedade. • Raramente realiza as tarefas de forma autónoma. • Revela pouco espírito de iniciativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • adota uma postura e um comportamento correto. • Não demonstra espírito de cooperação nem de solidariedade. • Não realiza as tarefas de forma autónoma. • Não revela espírito de iniciativa.

A Docente,


Ludemira Silveira