

Educação Moral Religiosa Católica

1.º Ciclo 4º Ano

Ano Letivo 2023/2024

Operacionalização de critérios, instrumentos e indicadores de avaliação:

| | |
|---|-------------|
| Domínio cognitivo ----- | 70 % |
| • Fichas de avaliação (2x15%) ----- | 30 % |
| • Participação oral ----- | 20% |
| • Aptidões e capacidades ----- | 20 % |
| - Trabalhos realizados em vários contextos: (Fichas de trabalho; Caderno diário; Expressão escrita; Oralidade; Uso correto da linguagem específica da disciplina; Respeito; Interesse). *A extensão dos períodos condiciona as atividades a levar a cabo pelo professor, pelo que este valor (%) será distribuído equitativamente pelas que efetivamente forem realizadas em cada um deles, das acima elencadas. Essa distribuição visará sempre beneficiar o aluno. | |

| | |
|--|--------------|
| Domínio das atitudes e valores: | 30 % |
| • Responsabilidade e integridade ----- | (5%) |
| (Assiduidade - Pontualidade - Responsabilidade – Material); | |
| • Excelência e exigência ----- | (10%) |
| (Rigor - Empenho – Perseverança); | |
| • Curiosidade, reflexão e inovação ----- | (5%) |
| (Espírito crítico - Criatividade – Curiosidade | |
| • Cidadania e participação ----- | (10%) |
| (Comportamento, Liberdade -Cooperação - Autonomia – Iniciativa). | |

PERFIL APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS_1º ANO DE ESCOLARIDADE

| ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|
| A – Linguagem e textos | | E – Relacionamento interpessoal | | H – Sensibilidade estética e artística | |
| B – Informação e Comunicação | | F – Desenvolvimento pessoal e autonomia | | I – Saber científico, técnico e tecnológico | |
| C – Raciocínio e resolução de problemas | | G – Bem-estar, saúde e ambiente | | J – Consciência e domínio do corpo | |
| D – Pensamento crítico e pensamento criativo | | | | | |
| Conhecimentos - 65% Áreas de Competência do perfil do aluno A, B, C, D, E, F, G, H, I | Domínios | Aprendizagens Essenciais | | % | Instrumentos de avaliação |
| | Religião e Experiência Religiosa | Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa. Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história. (A; B; C; D; I) | | 70% | Questionários escritos sobre perceções e opiniões. Grelhas de observação direta do desempenho atitudinal. Grelhas de verificação de atividades/trabalhos propostos. Trabalhos de pesquisa/ investigação e outros. Cadernos diários. Testes. Fichas de trabalho. |
| | Cultura Cristã | Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo. Conhecer a mensagem e cultura bíblicas. Identificar os valores evangélicos. Descobrir a simbólica cristã. Estabelecer um diálogo entre a cultura e a fé. (A; B; C; D; E; F; G; H; I) | | | |
| | Ética e Moral | Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano. Promover o bem comum e o cuidado do outro. Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo. Identificar o fundamento religioso da moral cristã. Reconhecer, a luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana. (A; C; E; F; G; J) | | | |
| Compromisso com a aprendizagem-35 % Áreas de Competência do perfil do aluno A, B, C, D, E, F, G, J | Valores | | Atitudes | % | Instrumentos de avaliação |
| | Responsabilidade, integridade e liberdade | | Respeita-se a si mesmo e aos outros; manifesta um comportamento correto/ético e responsável. | 5% | Grelhas de observação direta Fichas de auto e heteroavaliação Outras |
| | Excelência e exigência | | Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade. | 10% | |
| | Curiosidade, reflexão e inovação | | Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas. | 5% | |
| | Cidadania e Participação | | Evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Revela espírito de iniciativa; É interventivo e empreendedor. | 10% | |

| CRITÉRIOS | NÍVEIS DE DESEMPENHO | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| | MUITO BOM 5 | BOM 4 | SUFICIENTE 3 | INSUFICIENTE 2 | INSUFICIENTE 1 |
| | DESCRITORES DE DESEMPENHO – O aluno | | | | |
| CONHECIMENTO 70% | <ul style="list-style-type: none"> - Compreende perfeitamente a necessidade de informação para a produção do conhecimento histórico/religioso. Utiliza com facilidade fontes histórica/religiosas de natureza diversa. - Localiza, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos /religiosos, diversos espaços e territórios, utilizando perfeitamente diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação. - Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça | <ul style="list-style-type: none"> - Compreende bem a necessidade de informação para a produção do conhecimento histórico/religioso. Utiliza adequadamente fontes histórica/religiosas de natureza diversa. - Localiza, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos /religiosos, diversos espaços e territórios, utilizando perfeitamente diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação. - Respeita a diferença, e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça. | <ul style="list-style-type: none"> - Compreende bem a necessidade de informação para a produção do conhecimento histórico/religioso. Utiliza, embora com alguma dificuldade, fontes histórica/religiosas de natureza diversa. - Localiza, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos /religiosos, diversos espaços e territórios, utilizando perfeitamente diferentes escalas e mobilizando alguns tipos de informação. - Revela algum respeito pela diferença, valorizando por vezes a diversidade. De um modo geral respeita a dignidade a diversidade, bem como a justiça e a igualdade. | <ul style="list-style-type: none"> - Revela alguma compreensão da necessidade de informação, mas é com muita dificuldade, e nem sempre a utiliza corretamente. - Raramente localiza, locais ou fenómenos históricos /religiosos, diversos espaços e territórios, utilizando perfeitamente diferentes escalas e mobilizando alguns tipos de informação. - Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade. Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que promove a justiça e a igualdade. | <ul style="list-style-type: none"> - Não compreende a necessidade de informação, para a produção do conhecimento histórico/religioso e não a consegue utilizar. - Desconhece episódios da história religiosa local e universal, e não valoriza o património histórico, religioso e cultural existente. - Muito dificilmente tem respeito pela diferença ou valoriza a diversidade. Muito dificilmente respeita os direitos humanos. |
| COMPROMISSO COM A APRENDIZAGEM 30% | Evidencia total compromisso com a sua aprendizagem: é colaborativo, autónomo, revela iniciativa própria e curiosidade em aprender. | Evidencia bastante compromisso com a sua aprendizagem: é colaborativo, autónomo, revela iniciativa própria e curiosidade em aprender. | Evidencia algum compromisso com a sua aprendizagem: é colaborativo, autónomo, revela alguma iniciativa própria e alguma curiosidade em aprender. | Evidencia pouco compromisso com a sua aprendizagem: é pouco colaborativo, autónomo, revela pouca iniciativa própria e pouca curiosidade em aprender. | Ainda não revela compromisso com a sua aprendizagem: não é colaborativo, é perturbador, passivo perante as aprendizagens e não realiza as tarefas. |

| CRITÉRIOS | Atitudes e Valores | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| | MUITO BOM 5 | BOM 4 | SUFICIENTE 3 | INSUFICIENTE 2 | INSUFICIENTE 1 |
| | DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO – O aluno | | | | |
| Responsabilidade e integridade: 5% <ul style="list-style-type: none"> Assiduidade Pontualidade Responsabilidade Material | <ul style="list-style-type: none"> É sempre assíduo e pontual. Responsabiliza-se sempre pelas suas ações e decisões. Traz sempre o material necessário para as aulas. | <ul style="list-style-type: none"> É assíduo e pontual. Responsabiliza-se, pelas suas ações e decisões. Traz, o material necessário para as aulas. | <ul style="list-style-type: none"> É frequentemente, assíduo e pontual. Responsabiliza-se, frequentemente pelas suas ações e decisões. Traz, frequentemente o material necessário para as aulas. | <ul style="list-style-type: none"> É pouco assíduo e pontual. Raramente se responsabiliza pelas suas ações e decisões. Raramente traz o material necessário para as aulas. | <ul style="list-style-type: none"> Não é assíduo nem pontual. Não se responsabiliza pelas suas ações nem decisões. Não traz o material necessário para as aulas. |
| Excelência e exigência 10% <ul style="list-style-type: none"> Rigor Empenho Perseverança | <ul style="list-style-type: none"> Demonstra sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela sempre empenho na realização das tarefas propostas. Mostra sempre perseverança perante dificuldades. | <ul style="list-style-type: none"> Demonstra brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela empenho na realização das tarefas propostas. Mostra perseverança perante dificuldades. | <ul style="list-style-type: none"> Demonstra frequentemente brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela, frequentemente, empenho na realização das tarefas propostas. Mostra frequentemente perseverança perante dificuldades. | <ul style="list-style-type: none"> Demonstra pouco brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela pouco empenho na realização das tarefas propostas. Mostra pouca perseverança perante dificuldades. | <ul style="list-style-type: none"> Não demonstra brio/rigor no trabalho desenvolvido. Não revela empenho na realização das tarefas propostas. Não mostra perseverança perante dificuldades. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| <p>Responsabilidade e integridade:</p> <p>5%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espírito crítico • Criatividade • Curiosidade | <ul style="list-style-type: none"> • Apresenta sempre espírito crítico e de reflexão. • Demonstra sempre criatividade. • Demonstra sempre curiosidade. | <ul style="list-style-type: none"> • Apresenta espírito crítico e de reflexão. • Demonstra criatividade. • Demonstra curiosidade. | <ul style="list-style-type: none"> • Demonstra frequentemente espírito crítico e de reflexão. • Demonstra frequentemente criatividade. • Demonstra frequentemente curiosidade. | <ul style="list-style-type: none"> • Demonstra pouco espírito crítico e de reflexão. • Demonstra pouca criatividade. • Demonstra pouca curiosidade. | <ul style="list-style-type: none"> • Não demonstra espírito crítico nem de reflexão. • Não demonstra criatividade. • Não demonstra curiosidade. |
| <p>Cidadania e participação:</p> <p>10%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comportamento • Liberdade • Cooperação • Autonomia • Iniciativa | <ul style="list-style-type: none"> • Adota sempre uma postura e um comportamento correto. • Respeita-se sempre a si e aos outros. • Demonstra sempre espírito de cooperação e solidariedade. • Realiza sempre as tarefas de forma autónoma. • Revela sempre espírito de iniciativa. | <ul style="list-style-type: none"> • Adota uma postura e um comportamento correto. • Respeita-se a si e aos outros. • Demonstra espírito de cooperação e solidariedade. • Realiza as tarefas de forma autónoma. Revela espírito de iniciativa. | <ul style="list-style-type: none"> • Adota frequentemente uma postura e um comportamento correto. • Respeita-se frequentemente a si e aos outros. • Demonstra frequentemente espírito de cooperação e solidariedade. • Realiza frequentemente as tarefas de forma autónoma. • Revela frequentemente espírito de iniciativa. | <ul style="list-style-type: none"> • Raramente adota uma postura e um comportamento correto. • Demonstra pouco espírito de cooperação e solidariedade. • Raramente realiza as tarefas de forma autónoma. • Revela pouco espírito de iniciativa. | <ul style="list-style-type: none"> • adota uma postura e um comportamento correto. • Não demonstra espírito de cooperação nem de solidariedade. • Não realiza as tarefas de forma autónoma. • Não revela espírito de iniciativa. |

A Docente,


Ludemira Silveira