



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA
DIRECÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA BÁSICA E INTEGRADA DE VILA DO TOPO

Departamento de Expressões



Critérios de Avaliação Educação Física

Ano letivo 2020/2021



1º CICLO (1º E 2º ANO)

	CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Domínio Socio Afetivo Atitudes/Valores (35%)	RESPONSABILIDADE	Assiduidade; Pontualidade; Material necessário para a aula; Higiene pessoal.	35%	Grelha de Registo de Observação Direta
	COMPORTAMENTO	Respeito pelos colegas e professor; Respeito pelo material e pelas normas de segurança pessoal e coletiva; Atenção e concentração nas aulas; Colaboração nas tarefas de organização de forma voluntária; Resposta de forma correta às questões do professor, identificando as suas dúvidas e dificuldades.		
	AUTONOMIA	Autonomia e iniciativa na execução das tarefas propostas; Participação e empenho na execução das tarefas propostas.		
Domínio Cognitivo, Operacional e Instrumental (65%)	DESEMPENHO COGNITIVO, OPERACIONAL E INSTRUMENTAL	Reconhecimento das capacidades condicionais e coordenativas: Resistência Geral; Velocidade de Reação simples e complexa de execução de ações motoras básicas e de deslocamento; Flexibilidade; Controlo de postura; Equilíbrio dinâmico em situações de «voo», de aceleração e de apoio instável e/ou limitado; Controlo da orientação espacial; Ritmo e Agilidade.	65%	Grelha de Registo de Avaliação Prática: Exercícios critério Questionamento Oral Grelha de Registo Final
		Cooperação com os companheiros nos jogos e exercícios, compreendendo e aplicando as regras combinadas na turma, bem como os princípios de cordialidade e respeito na relação com os colegas e o professor.		
		Realização de ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.		
		Realização de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.		
		Participação em jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.		
		Combinação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e a melodia de composições musicais.		
		Escolha e realização de habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.		



1º CICLO (3º E 4º ANO)

	CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Domínio Sócio Afetivo Atitudes/Valores (30%)	RESPONSABILIDADE	Assiduidade; Pontualidade; Material necessário para a aula; Higiene pessoal.	30% Grelha de Registo de Observação Direta
	COMPORTAMENTO	Respeito pelos colegas e professor; Respeito pelo material e pelas normas de segurança pessoal e coletiva; Atenção e concentração nas aulas; Colaboração nas tarefas de organização de forma voluntária; Resposta de forma correta às questões do professor, identificando as suas dúvidas e dificuldades.	
	AUTONOMIA	Autonomia e iniciativa na execução das tarefas propostas; Participação e empenho na execução das tarefas propostas.	
Domínio Cognitivo, Operacional e Instrumental (70 %)	DESEMPENHO COGNITIVO, OPERACIONAL E INSTRUMENTAL	Reconhecimento das capacidades condicionais e coordenativas: Resistência Geral; Velocidade de Reação simples e complexa de execução de ações motoras básicas e de deslocamento; Flexibilidade; Controlo de postura; Equilíbrio dinâmico em situações de «voo», de aceleração e de apoio instável e/ou limitado; Controlo da orientação espacial; Ritmo e Agilidade.	70% Grelha de Registo de Avaliação prática: Exercícios critério Questionamento Oral Grelha de Registo Final
		Cooperação com os companheiros nos jogos e exercícios, compreendendo e aplicando as regras combinadas na turma, bem como os princípios de cordialidade e respeito na relação com os colegas e o professor.	
		Realização de ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.	
		Realização de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.	
		Participação em jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	
		Combinação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e a melodia de composições musicais.	
		Escolha e realização de habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.	



2º CICLO (5º E 6º ANO)

	CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Domínio Sócio Afetivo Atitudes/Valores (25%)	ASSIDUIDADE	Assiduidade.	25% Grelha de Registo de Observação Direta
	PONTUALIDADE	Pontualidade.	
	EMPENHAMENTO	Cooperação com os companheiros e escolha de ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo. Aceitação das indicações que são dirigidas e das opções e falhas dos colegas. Adesão e colaboração na organização das atividades propostas.	
	COMPORTAMENTO	Aceitação das decisões da arbitragem. Tratamento cordial e respeito pelos companheiros e adversários. Utilização de uma linguagem adequada ao ambiente da aula. Atenção e concentração nas aulas.	
	MATERIAL ESCOLAR	Apresentação do material escolar necessário para realizar a aula.	
	SEGURANÇA PESSOAL E COLETIVA	Cumprimento das tarefas de manuseamento do material. Respeito pelas regras de segurança pessoal e coletiva.	
	HIGIENE PESSOAL	Efetua a sua higiene pessoal, após o término da aula.	
Domínio Psicomotor (60%)	ATIVIDADES FÍSICAS	Elevação do nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas gerais, particularmente da resistência geral, da força resistente, da força rápida, da velocidade de reação simples e complexa, de execução, de deslocamento e de resistência, da flexibilidade, das destrezas geral e específica.	75% Grelhas de Registo da Avaliação prática: Exercícios critério Situações de jogo reduzido Grelha de Registo Final
		Prática e conhecimento dos jogos tradicionais populares, de acordo com os padrões culturais característicos.	
		Cooperação com os companheiros para o alcance do objetivo dos Jogos Desportivos Coletivos, realizando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras.	
		Composição, realização e análise, na ginástica, as destrezas elementares de solo, aparelhos, e minitrampolins, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.	
		Realização, no atletismo, saltos, lançamentos, corridas, segundo padrões simplificados e cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.	
		Interpretação de sequências específicas elementares da dança em coreografias individuais e/ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, segundo os motivos das composições.	
	Realização de percursos de nível elementar, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente. Utilizar as habilidades apropriadas em percursos da Natureza, de acordo com as características do terreno e dos obstáculos, orientando-se pela interpretação dos sinais da carta e do percurso.		
APTIDÃO FÍSICA	Demonstra capacidades em testes de Resistência Aeróbia e testes de Aptidão Muscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.	Bateria de testes FITescola	
Domínio Cognitivo (15%)	APRENDIZAGEM DOS PROCESSOS DE DESENVOLVIMENTO E MANUTENÇÃO DA CONDIÇÃO FÍSICA	Identificação das capacidades físicas: força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (Geral).	Questionamento Oral e/ou Teste de Avaliação
		Interpretação das principais adaptações do funcionamento do organismo durante o exercício físico.	
		Conhecimento sumário da participação dos diferentes sistemas e estruturas na manutenção da postura e produção de movimento.	
		Conhecimento e interpretação dos indicadores que caracterizam a aptidão física.	
Compreensão das relações entre exercício físico, a recuperação, o repouso e a alimentação na melhoria da aptidão física.			



DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

2º CICLO (5º E 6º ANO) - ALUNOS COM PRÁTICA CONDICIONADA DE ATIVIDADE FÍSICA

	CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Domínio Sócio Afetivo Atitudes/Valores (25%)	ASSIDUIDADE	Assiduidade.	25%	Grelha de Registo de Observação Direta
	PONTUALIDADE	Pontualidade.		
	EMPENHAMENTO	Adesão e colaboração na organização das atividades propostas.		
	COMPORTAMENTO	Utilização de uma linguagem adequada ao ambiente da aula. Atenção e concentração nas aulas.		
	SEGURANÇA PESSOAL E COLETIVA	Cumprimento das tarefas de manuseamento do material. Respeito pelas regras de segurança pessoal e coletiva.		
Domínio Cognitivo (75%)	APRENDIZAGEM DOS PROCESSOS DE DESENVOLVIMENTO E MANUTENÇÃO DA CONDIÇÃO FÍSICA	Identificação das capacidades físicas: força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (Geral).	75%	Fichas de Avaliação de Conhecimentos Oral e/ou Escrita/ Trabalhos práticos/ Relatórios de aula
		Interpretação das principais adaptações do funcionamento do organismo durante o exercício físico.		
		Conhecimento sumário da participação dos diferentes sistemas e estruturas na manutenção da postura e produção de movimento.		
		Conhecimento e interpretação dos indicadores que caracterizam a aptidão física.		
		Compreensão das relações entre exercício físico, a recuperação, o repouso e a alimentação na melhoria da aptidão física.		
Domínio Psicomotor	ATIVIDADES FÍSICAS	Os alunos não são avaliados neste domínio, sendo a avaliação final a soma dos restantes dois domínios.		
	APTIDÃO FÍSICA			



3º CICLO / PP

		3º Ciclo	PP
Domínio Cognitivo- Operatório	Capacidades Motoras		
	<ul style="list-style-type: none">• Flexibilidade – “senta e alcança”		
	<ul style="list-style-type: none">• Força superior – flexões		
	<ul style="list-style-type: none">• Força media – abdominais		
	<ul style="list-style-type: none">• Resistência – Vaivém ou milha		
	Exercícios critério		
	<ul style="list-style-type: none">• Categoria A – Desportos Coletivos;• Categoria B – Ginástica solo /aparelhos/acrobática;• Categoria C – Atletismo;• Categoria D – Patinagem;• Categoria F – Raquetas;• Categoria G – Outras (Judo e Rugby).	80%	70%
	Situação de jogo (composição / interpretação)		
<ul style="list-style-type: none">• Categoria A – Desportos Coletivos;• Categoria B – sequencia ginástica de solo.• Categoria E – Raquetes;• Categoria G – Rugby.			
Conhecimentos			
<ul style="list-style-type: none">• Aplicação prática dos conhecimentos• Uma Ficha de avaliação de conhecimentos por período e ou trabalho escrito• Questionamento oral			
Domínio Socio- Afetivo “ Atitudes e Valores”	Empenhamento/Comportamento		
	Assiduidade /Pontualidade		
	Material escolar	20%	30%
	Higiene e segurança		



3º CICLO / PP

Alunos com prática condicionada de atividade física

3º Ciclo PP

		3º Ciclo	PP
Domínio Cognitivo	Aplicação dos conhecimentos técnicos, táticos e de regras em: Questionamento oral; Arbitragem; - Uma Ficha de avaliação de conhecimentos por período	80%	70%
Domínio Sócio Afetivo	Empenhamento/Comportamento; Assiduidade/Pontualidade.	20%	30%
Domínio das Atividades Físicas	Os alunos não são avaliados neste domínio, sendo a avaliação final a soma dos restantes dois domínios.		

1. Avaliação do Domínio das Atividades Físicas

As modalidades a avaliar neste domínio serão as nucleares, constantes no programa nacional de Educação Física em situação de jogo formal, exercícios critério e desenvolvimento das capacidades motoras.

1.1. Capacidades Motoras:

A avaliação das capacidades motoras é realizada de acordo com o protocolo de FitnessGram adaptado, e segundo as tabelas de referência para sexo/ idade nelas constantes para cada exercício.

1.2. Exercícios Critério:

Cada modalidade é avaliada em percentagens iguais na atribuição da nota a este parâmetro.

Nível 1	Não executa os gestos técnicos abordados
Nível 2	Executa com dificuldade os gestos técnicos abordados, evidenciando falhas graves.
Nível 3	Executa os gestos técnicos abordados demonstrando pequenas falhas ou erros
Nível 4	Executa corretamente os gestos técnicos abordados
Nível 5	Domina eficazmente os gestos técnicos da modalidade



1.3. Situação de Jogo, composição/Interpretação:

Cada modalidade é avaliada em percentagens iguais na atribuição da nota a este parâmetro.

Nível 1	Não realiza as ações táticas em situações de jogo formal ou reduzido, conforme definidos nos objetivos programáticos.
Nível 2	Nem sempre é capaz de aplicar em situação de jogo formal ou reduzido, as ações táticas, conforme definidas nos objetivos programáticos.
Nível 3	Realiza as ações táticas em situação de jogo formal ou reduzido, conforme definidas nos objetivos programáticos
Nível 4	Realiza as ações táticas em situação de jogo, decidindo-se maioritariamente pela ação mais adequada a cada momento
Nível 5	Realiza as ações táticas em situação de jogo, decidindo-se sempre pela ação mais adequada a cada momento

2. Domínio Cognitivo

Neste domínio avaliam-se o conhecimento das regras, o conhecimento técnico, o enquadramento (histórico, económico, social etc.) e da relação dos diversos temas/modalidades.

2.1. Critérios de avaliação do conhecimento das regras:

Nível 1	Não conhece nem aplica qualquer regra da modalidade
Nível 2	Conhece mas não aplica as regras mais básicas da modalidade
Nível 3	Conhece e aplica as regras mais básicas da modalidade
Nível 4	Conhece e aplica a generalidade das regras
Nível 5	Conhece e aplica a generalidade das regras apitando os jogos com correção

2.2. Critérios de avaliação do conhecimento técnico:

Nível 1	Não conhece
Nível 2	Não conhece corretamente
Nível 3	Conhece basicamente a técnica de uma habilidade motora ou comportamento tático
Nível 4	Conhece a técnica correta de uma habilidade motora ou comportamento tático e em função disso melhora a sua execução
Nível 5	Conhece a técnica correta de uma habilidade motora ou comportamento tático e em função disso melhora a sua execução e é capaz de corrigir os companheiros.

Os métodos de avaliação predominantes neste domínio são o questionamento oral e os testes.



3. Domínio Socio-afetivo

3.1. Critérios de avaliação do Empenhamento / Comportamento

O aluno coopera sempre com os companheiros, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirigem e aceitando as opções e falhas dos seus colegas. Aceita sempre as decisões da arbitragem e trata com cordialidade e respeito os companheiros e adversários. Utiliza sempre uma linguagem adequada ao ambiente da aula. Colabora na organização das atividades. Adere a todas as atividades propostas com entusiasmo.	Nível 5
O aluno coopera quase sempre com os companheiros, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirigem e aceitando as opções e falhas dos seus colegas. Aceita as decisões da arbitragem e trata com cordialidade e respeito os companheiros e adversários. Utiliza sempre uma linguagem adequada ao ambiente da aula. Adere a todas as atividades propostas com entusiasmo.	Nível 4
O aluno coopera, quando solicitado, com os companheiros, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirigem e aceitando as opções e falhas dos seus colegas. Aceita as decisões da arbitragem e trata com cordialidade e respeito os companheiros e adversários. O aluno utiliza uma linguagem adequada ao ambiente da aula. Adere às atividades propostas.	Nível 3
O aluno não coopera com os companheiros, não escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, não admitindo as indicações que lhe dirigem e não aceitando as opções e falhas dos seus colegas. Não aceita as decisões da arbitragem e não trata com igual cordialidade e respeito os companheiros e adversários. Utiliza uma linguagem pouco adequada ao ambiente da aula. Adere às atividades propostas.	Nível 2
O aluno não adere às atividades propostas. Frequentemente o aluno utiliza uma linguagem pouco adequada à sala de aula.	Nível 1

3.2. Critérios de avaliação da Assiduidade / Pontualidade

É sempre assíduo e pontual; é empenhado e disciplinado nas tarefas; colabora nas tarefas de organização de forma voluntária; cumpre as tarefas de manuseamento do material; respeita as decisões da arbitragem voluntariamente; é crítico em relação às atividades propostas e tenta melhorá-las de forma organizada.	Nível 5
É quase sempre assíduo e pontual; é empenhado e disciplinado nas tarefas; colabora nas tarefas de organização de forma voluntária; cumpre as tarefas de manuseamento do material; respeita as decisões da arbitragem voluntariamente.	Nível 4
É assíduo mas nem sempre pontual. É empenhado e disciplinado nas tarefas. Colabora nas tarefas de organização de forma voluntária. Cumpre as tarefas	Nível 3



DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

de manuseamento do material. Nem sempre respeita as decisões de arbitragem voluntariamente.	
Nem sempre é assíduo e pontual; Empenha-se nas tarefas quando lhe apetece; nem sempre colabora nas tarefas de organização de forma voluntária; nem sempre cumpre as tarefas de manuseamento do material; nem sempre respeita as decisões da arbitragem voluntariamente.	Nível 2
Não é assíduo nem pontual; não se empenha nas tarefas; colabora nas tarefas de organização por imposição do professor; não cumpre as tarefas de manuseamento do material; respeita as decisões da arbitragem por imposição do professor.	Nível 1

3.3. Critérios de avaliação do material Escolar

100 % das Presenças efetivas	Nível 5
91% a 99% das Presenças efetivas	Nível 4
85 % a 90 % das Presenças efetivas	Nível 3
De 50 a 84% % das Presenças efetivas	Nível 2
De 0% a 49% das Presenças efetivas	Nível 1

4. Avaliação por período

1º Período	100% da nota correspondente a esse período; (5% ou 10% de bonificação, no domínio cognitivo-operatório, para os alunos que participem numa ou duas atividades desportivas a nível de escola – Mega-salto, Mega-sprinter, Corta-mato)
2º Período	100% da nota correspondente a esse período; (5% ou 10% de bonificação, no domínio cognitivo-operatório, para os alunos que participem numa ou duas atividades desportivas a nível de escola – Mega-salto, Mega-sprinter, Corta-mato)
3º Período	100% da nota correspondente a esse período;
Nota Final	Média ponderada das notas finais dos três períodos.



Dança - SEMESTRAL

3º Ciclo (7º e 8º Ano)

Avaliação de Alunos com Currículo Normal

Domínio Cognitivo- Operatório	Valor total atribuído
<ul style="list-style-type: none">• Exercício Critério	80%
<ul style="list-style-type: none">• Coreografia e Criatividade demonstrada	
Domínio Socio Afetivo “Atitudes e Valores”	Valor total atribuído
Empenhamento/Comportamento	20%
Assiduidade /Pontualidade	
Material escolar	
Higiene e segurança	

Alunos com prática condicionada de atividade física

Domínio das Atividades Físicas	Domínio Cognitivo	Domínio Sócio Afetivo
Os alunos não são avaliados neste domínio, sendo a avaliação final a soma dos restantes dois domínios.	Aplicação dos conhecimentos: Técnicos; Questionamento oral; 1 Trabalho escrito por período.	Assiduidade/Pontualidade; (5%) Empenhamento/Comportamento (15%)
	80%	20%



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA
DIRECÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA BÁSICA E INTEGRADA DE VILA DO TOPO

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES - **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

Avaliação por período

1º Período	100% da nota correspondente a esse período;
2º Período	100% da nota correspondente a esse período;
3º Período	100% da nota correspondente a esse período;
Nota Final	Média ponderada das notas finais dos três períodos.

O Grupo de Educação Física da EBI do Topo

Rui Enes

Gonçalo Ferreira

Vila do Topo, de outubro de 2020