MATRIZ DE PROVA

EDUCAÇÃO MUSICAL 2023

PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO

6.º Ano de escolaridade (Portaria nº 59/2019, de 28 de agosto)

1- Introdução

O presente documento visa divulgar as caraterísticas da Prova Extraordinária de Avaliação do 6º ano do Ensino Básico, na disciplina de Educação Musical, a realizar no ano letivo 2022/2023 nomeadamente:

- Objetivos e conteúdos;
- Estrutura e cotações;
- Critérios de classificação
- Material a utilizar
- Duração da prova

2- Objetivos e conteúdos

A prova avalia um conjunto de aprendizagens e de competências desenvolvidas no 6º ano de escolaridade do Ensino Básico, tendo como referentes os documentos curriculares em vigor. Neste sentido, a prova pretende avaliar as aprendizagens e competências adquiridas nos seguintes domínios:

- Composição;
- Audição;
- Interpretação.

3- Estrutura e cotações

O aluno realiza a prova no enunciado.

A prova integra parte teórica (grupos I, II) e uma parte prática (grupo III).

A parte teórica está estruturada do seguinte modo:

Grupo I (Audição**), II** (Organologia e Aquisição de conceitos)

- Identificação de instrumentos musicais;
- Formas e símbolos de notação gráfica do som;
- Qualidades do som;
- Elementos e estruturas da linguagem musical.
- Identificação de elementos e estruturas da linguagem musical.

A parte prática está estruturada do seguinte modo:

Grupo III (interpretação)

- Interpretação de uma das peças sorteadas;

- Realização de uma frase rítmica ou melódica.

A cotação de cada grupo apresenta-se no quadro 1.

Quadro 1- Valorização relativa dos Conceitos

Grupos	Conceitos	Cotação (em pontos)
I	**Audição** Timbre (Organologia) Ritmo (Símbolos de escrita musical) Altura (Identificação e escrita musical) Dinâmica (símbolos de dinâmica) Forma (Frase musical /compasso)	36
II	(Identificação de símbolos e escrita Musical)	64
III	Execução (vocal e instrumental)	100

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresenta-se no quadro 2

Quadro 2- Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item
Itens de seleção - Escolha múltipla	1	4 a 12
Itens de construção - Resposta curta - Resposta restrita	7 6	2 a 8
Itens de execução - Executa vocal e/ou instrumentalmente peça musical; - Executa frase rítmica/melódica	1 2	5 a 10 10 a 20

4- Critérios de classificação

A parte auditiva e teórica é cotada de 0 a 100, bem como a parte prática, sendo a classificação final o resultado da média aritmética entre as duas partes, expressa em percentagem.

Todas as questões devem ser respondidas na folha da prova não sendo classificada qualquer questão respondida fora dessa folha.

A uma pergunta não respondida ou anulada será atribuída a cotação de zero pontos.

Uma resposta rasurada que não permita a sua correta leitura, será considerada errada.

A resposta a uma questão que contempla apenas uma solução correta, será anulada se apresentar várias soluções.

Serão anuladas as respostas a questões que não se encontrem devidamente identificadas.

Itens de seleção

Escolha Múltipla

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.
Não há lugar a classificações intermédias.

5- Material a utilizar

6.1- Material fornecido pelo estabelecimento de ensino:
- Prova de exame;
- Pauta de música de rascunho;

6.2- Material que o examinando deve ser portador:
- Caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

6.3- Não é permitido o uso de lápis, de "esferográfica- lápis", nem corretor.

6.4- O examinando deverá levar para a prova prática a flauta de bisel.

6- Duração da Prova

A parte teórica e auditiva tem a duração de 60 minutos.
A parte prática tem a duração de 30 minutos.
Não haverá qualquer tolerância.

Proposta elaborada pelo Departamento Curricular de Educação Artística e Tecnológica
a 8 de maio de 2023

Aprovada pelo Conselho Pedagógico a 16 de maio de 2023

A Presidente do Conselho Pedagógico,

Maria Aida V. S. Moura