|  |  |
| --- | --- |
| Secretaria Regional da Educação E DOS ASSUNTOS CULTURAISDireção Regional da Educação E DA ADMINISTRAÇÃO EDUCATIVA**ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DA HORTA** | **ANO LETIVO 2022/2023****2º CICLO** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ÁREA CURRICULAR DISCIPLINAR DE****EDUCAÇÃO MUSICAL****Código: 12** | **Informação-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**(ARTº 10º DA PORTARIA Nº59/2019 DE 28 DE AGOSTO; PONTO 1 DO ARTIGO 23.° DO DESPACHO NORMATIVO N.º 4-B/2023 DE 03 DE ABRIL)**Modalidade:** PROVA PRÁTICA |

Duração da prova: 45 minutos | A prova é cotada para 100 pontos.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objeto de Avaliação** | **Estrutura da Prova/Tipologia de Itens** | **Cotação** | **Critérios de Classificação** |
| A prova é dividida em seis grupos distintos que integram os conteúdos musicais: dinâmica, altura, ritmo, timbre, cultura musical e prática corporal/instrumental. A prova inclui questões auditivas (prática) e de resposta curta. | **Dinâmica****(Grupo I)** | **18** | **A classificação da prova deve ter como base os seguintes aspetos:**- Rigor científico;- Objetividade, clareza e coerência das respostas;- Capacidade de audição;- Capacidade de execução corporal / instrumental (melodia, ritmo, andamento e postura);**Critérios de avaliação:**- Correção nas perguntas de resposta direta; - Interpreta com correção o ritmograma/pauta musical;- Executa com alguma técnica e rigor rítmico a flauta de bisel. |
| **Altura****(Grupo II)** | **12** |
| **Ritmo****(Grupo III)** | **20** |
| **Timbre****(Grupo IV)** | **24** |
| **Cultura Musical****(Grupo V)** | **4** |
| **Prática instrumental****(Grupo VI)** | **22** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Material necessário** | **Permitido:** Flauta de bisel. |