

Conservatório Regional da Horta

Critérios de Avaliação e Perfil de Aprendizagens Específicas

Iniciação Musical ao Instrumento								
Descritores de desempenho								
Domínios		Parâmetros de avaliação	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Instrumentos de avaliação	Descritores e Áreas de competências
Cognitivo	80%	Técnica instrumental	Mantem sempre: relaxamento físico, postura e posição correta Demonstra sempre qualidade na produção do som	Mantem geralmente: relaxamento físico, postura e posição correta Demonstra qualidade na produção do som	Revela alguma dificuldade em manter: relaxamento físico, postura e posição correta. Nem sempre demonstra qualidade na produção do som	Revela dificuldade em manter: relaxamento físico, postura e posição correta. Não demonstra qualidade na produção do som	Trabalho na sala de aula e em casa; Audições; Concertos; Registro de observação;	Descritores: 1,2,3,5,7 Área de competência A,B,C,D,J
		Ritmo	Demonstra facilidade em tocar com correção rítmica mantendo o andamento.	Quase sempre demonstra facilidade em tocar com correção rítmica mantendo o andamento.	Revela alguma dificuldade em tocar com correção rítmica mantendo o andamento.	Não toca com correção rítmica e não mantém o andamento.		
		Interpretação Percepção sonora e musical	Conhece bem e aplica sempre os sinais de dinâmica e de agógica. Demonstra desenvoltura em interpretar de memória e com expressividade	Conhece e aplica os sinais de dinâmica e de agógica. Demonstra alguma desenvoltura em interpretar de memória e com expressividade	Nem sempre reconhece e aplica os sinais de dinâmica e de agógica. Revela alguma dificuldade em interpretar de memória e com expressividade	Não aplica os sinais de dinâmica e de agógica. Revela muita dificuldade em interpretar de memória e com expressividade		

Conservatório Regional da Horta

Critérios de Avaliação e Perfil de Aprendizagens Específicas

Atitudinal	20%	Responsabilidade e Pontualidade Assiduidade Motivação Comportamento	Sempre pontual e assíduo. Cumpre as tarefas propostas demonstrando uma forte motivação. Respeita sempre as regras do bom funcionamento da aula	Pontual e assíduo. Cumpre as tarefas propostas demonstrando motivação. Respeita muitas vezes as regras do bom funcionamento da aula	Nem sempre é pontual e assíduo. Nem sempre cumpre as tarefas propostas. Raramente respeita as regras do bom funcionamento da aula	Não é pontual e assíduo. Não cumpre as tarefas propostas. Não respeita as regras do bom funcionamento da aula	Registo de observação direta.	Descritores 4,6,8,9,10 Área de competência E,F,H.
------------	-----	--	--	---	---	---	-------------------------------	--

<p>Descritores</p> <p>1)Conhecedor/sabedor/culto/analítico</p> <p>2) Criativo/crítico/analítico</p> <p>3) Indagador/investigador</p> <p>4)Respeitadora diferencia/do outro</p> <p>5) Sistematizador/organizador</p> <p>6)Comunicador</p> <p>7)Questionador</p> <p>8)Participativo/colaborador</p> <p>9)Responsável /autónomo</p> <p>10)Auto avaliador</p>	<p>Área de competência do Perfil dos alunos</p> <p>A)Linguagem e texto</p> <p>B)Informação e comunicação</p> <p>C) Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D)Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E)Relacionamento interpessoal</p> <p>F)Desenvolvimento pessoal</p> <p>G)Bem-estar, Saúde e ambiente</p> <p>H) Sensibilidade e estética artística</p> <p>I) Saber científico e tecnológico</p> <p>J)Consciência e domínio do corpo</p>
---	---