

Escola Básica e Secundária Mouzinho da Silveira

**Departamento de Ciências Sociais, Humanas e Línguas**

**Critérios de avaliação específicos de Inglês – 3º ano**

**Ano Letivo 2020/2021**

**Perfil de saída:** Nível A1.1:

**O aluno deve ser capaz de:** desenvolver estratégias que apoiam a comunicação: linguagem corporal, gestos…; refletir, com apoio, sobre o cumprimento dos objetivos de aprendizagem; partilhar, com apoio, ideias próprias, formas e meios que contribuem para a execução de tarefas; refletir, com apoio, sobre o que ouve, antes de intervir.

| **Domínios** | **Ponderação** | **Perfil de aprendizagens específicas** | **Descritores do Perfil do aluno** | **Instrumentos de Avaliação** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competência comunicativa (oralidade)** | **25%** | **Compreensão oral (*listening*)**  - Identificar as letras do alfabeto através do som e do nome;  - Reconhecer fonemas no início, no meio e no fim de palavras;  - Reconhecer a combinação de fonemas mais comuns no início de palavras: *fl, tr…;*  - Reconhecer os dígrafos mais comuns no início de palavras: *th, wh, sh, ch;*  - Identificar ritmos da língua em rimas, canções e lengalengas;  - Reconhecer sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna;  - Selecionar informação muito básica de uma apresentação oral muito simples;  - Identificar algarismos de 1 a 50;  - Reagir a um leque limitado de instruções simples de uso muito frequente;  - Compreender frases curtas e simples relacionadas com necessidades imediatas;  - Compreender um leque limitado de perguntas simples sobre si e os seus interesses;  - Compreender descrições simples e curtas de:   * + objetos – quantidade, cor, tamanho ou localização;   + pessoas – nome, género, idade, estado de espírito, aparência, atividades;   - Entender pedidos muito simples que lhe são dirigidos diretamente;  - Compreender um diálogo simples que utiliza perguntas e respostas muito familiares;  - Acompanhar a sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas. | Conhecedor / sabedor / culto / informado  (A, B, G, I, J)  (a, b, c, d)  Criativo  (A, C, D, J)  (a, b, c)  Crítico / Analítico  (A, B, C, D, G)  (b,c)  Indagador / Investigador  (C, D, F, H, I)  (c, d, e) | Testes diagnósticos  Testes / Fichas de compreensão do oral / da escrita  Grelha de registo de avaliação da oralidade:  Apresentações orais;  Respostas orais para as perguntas dos exercícios;  Exercícios em trabalho de par ou de grupo;  Participação nas discussões formais e informais;  Conversação livre/ orientada;  Diálogos;  Simulações;  *Role playing*;  Discussão em grande grupo.  Grelha de registo de avaliação da escrita:  Completamento de formulário / questionários;  Produção de textos / mensagens curtas;  Autocorreção  Grelhas de observação direta:  Cooperação;  Participação;  Responsabilidade;  Interesse/ empenho;  Autonomia.  Documentos de autoavaliação:  Portefólio;  Diários de aprendizagem;  Grelhas de produção. |
| **25%** | **Produção oral *(speaking*):**  - Produzir o nome e os sons das letras do alfabeto inglês;  - Articular alguns sons da língua inglesa não existentes na língua materna;  - Pronunciar, com alguma correção, palavras e expressões familiares;  - Reproduzir rimas, lengalengas e canções simples e curtas, memorizadas, acompanhadas de gestos;  - Produzir expressões simples e frases muito simples que lhe são familiares para comunicar dados pessoais básicos sobre si;  - Usar palavras simples e expressões-padrão curtas que lhe são familiares relacionadas com as temáticas situacionais;  - Indicar os objetos pessoais que possui ou não;  - Expressar gostos e preferências básicos, utilizando palavras simples e expressões- padrão simples e curtas, recorrendo a gestos;  - Descrever-se de forma básica, utilizando palavras e expressões-padrão simples, que lhe são familiares;  - Descrever de forma básica pessoas, imagens e atividades, que lhe são muito familiares, utilizando palavras e expressões simples;  - Ler em voz alta palavras e expressões- padrão simples e curtas que lhe são muito familiares: *You’re welcome*…;  - Ler em voz alta *sight words* memorizadas de uso muito frequente e muito familiares: *who, how, has*…  **Interação oral**:  - Compreender perguntas simples sobre dados pessoais, preferências pessoais e as suas rotinas muito básicas, que são dirigidas de forma clara e pausada;  - Compreender e usar expressões-padrão básicas de cortesia;  - Interagir de uma forma muito simples, respeitando os momentos de intervenção, em situações previamente preparadas;  - Perguntar e responder de uma forma muito simples sobre si, relativamente a dados pessoais, preferências pessoais e as suas rotinas muito básicas, utilizando expressões-padrão curtas e frases muito simples e curtas que lhes são muito familiares previamente preparadas;  - Realizar pedidos muito simples sobre bens e serviços;  - Fazer sugestões e convites muito simples;  - Concordar e discordar utilizando expressões-padrão muito simples;  - Contribuir com expressões-padrão e frases muito simples e curtas para a interação no contexto de sala de aula. |
| **Competência comunicativa (escrita)** | **25%** | **Compreensão escrita (*reading*):**  - Conhecer as letras do alfabeto inglês;  - Identificar os sons iniciais em palavras simples;  - Reconhecer combinações de grafemas mais comuns no início de palavras: ***cl***othes*,* ***fl****y,* ***gl****ue,* ***gr****een,* ***br****own…*;  - Reconhecer os dígrafos mais comuns no início de palavras: *th, wh, sh, ch;*  - Identificar e memorizar um leque limitado de *sight words* e *high frequency words: who, how, has…*  - Identificar palavras e expressões muito familiares, relacionadas com as temáticas situacionais;  - Desenvolver a numeracia, reconhecendo os números de 1 a 50;  - Seguir um leque limitado de instruções muito elementares;  - Compreender sinalética simples e muito comum: *Parking, Exit*;  - Compreender textos factuais/informativos muito curtos, elaborados com frases simples e curtas, relacionadas com as temáticas situacionais;  - Compreender descrições muito curtas e muito simples, relacionadas com as temáticas situacionais;  - Ler pequenas histórias ilustradas com frases simples e palavras muito familiares;  - Selecionar informação em textos muito simples elaborados com frases curtas e palavras familiares: convites, cartazes. |
| **25%** | **Produção escrita (*writing*):**  - Escrever palavras, expressões simples e frases muito simples;  - Escrever *sight words* e *high frequency words* simples e muito familiares;  - Escrever numerais até 20;  - Utilizar maiúsculas de forma adequada;  - Usar a pontuação adequada no final da frase: ponto, ponto de interrogação e ponto de exclamação;  - Descrever uma imagem, utilizando frases muito simples e muito curtas;  - Escrever frases muito simples e muito curtas sobre si, com informação pessoal e preferências muito básicas;  - Redigir postais e convites muito simples.  **Interação escrita (*writing*):**  - Ordenar letras para escrever palavras;  - Copiar expressões e frases simples;  - Legendar imagens e/ou sequências de imagens com palavras e expressões simples que lhe são fornecidas;  Preencher um formulário muito simples com dados pessoais básicos;  - Selecionar informação relacionada com os seus interesses e preferências, ao preencher um formulário *online* ou em formato de papel;  - Preencher espaços lacunares em textos muito simples e muito curtos com palavras fornecidas;  - Ordenar palavras para elaborar frases simples e curtas;  - Utilizar expressões-padrão simples e frases muito simples e curtas para convidar, aceitar convites ou felicitar *online* ou em formato de papel;  - Responder a uma mensagem de texto ou *chat* muito simples e muito curta, utilizando expressões-padrão simples;  - Fazer um *pos*t ou comentário *online* utilizando expressões-padrão simples. |
| **Competência Intercultural** | **Transversais à comunicativa** | **Conhecer a sua realidade e a do outro:**   * + Identificar-se a si e aos outros;   **Conhecer algumas características do seu país e de outros países:**   * + Identificar algumas características culturais de países de língua inglesa;   + Comparar aspetos muito básicos da sua cultura com a cultura de países de língua inglesa;   **Conhecer o seu dia a dia na escola.** | Respeitador da diferença / do outro  (A, B, E, F, H)  (d, e)  Sistematizador / organizador  (A, B, C, I, J)  (a, b,)  Questionador  (A, F, G, I, J)  (a, b, c, d, e)  Comunicador  (A, B, D, E, H)  (a, c, d, e)  Autoavaliador  (transversal às áreas)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável/ autónomo  (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro  (B, E, F, G)  (a, b, d, e) |
| **Competência Estratégica** | **Comunicar eficazmente em contexto:**  - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula;  - Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro;  - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa.  **Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos:**  - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões;  - Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor;  - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.  **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:**  - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online;  - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.  **Pensar criticamente:**  - Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; - Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.  **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:**  - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas;  - Ouvir, ler e reproduzir histórias;  - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.  **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem:**  - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor;  - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos;  - Utilizar dicionários de imagens;  - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. |

**CONTEXTUALIZAÇÃO:**

1. Os critérios de avaliação têm por base os conteúdos específicos definidos nos respetivos programas, com referência às ***Aprendizagens Essenciais*** e ao ***Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória****.*

2. A avaliação subdivide-se em domínios onde serão incorporadas as áreas de competências-chave do perfil dos alunos consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver:

**Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória / Competências chave:**

**A.** Linguagens e textos. **B.** Informação e comunicação. **C.** Raciocínio e resolução de problemas. **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E.** Relacionamento interpessoal**. F.** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G.** Bem-estar e saúde **H.** Sensibilidade estética e artística**. I.** Saber técnico e tecnologias**. J.** Consciência e domínio do corpo.

Valores: Todos os aprendentes devem ser encorajados, nas atividades escolares a desenvolver e a por em prática valores:

1. Responsabilidade e Integridade **b.** Excelência e exigência **c.** Curiosidade, reflexão e inovação **d.** Cidadania e participação **e.** Liberdade

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| \*\***Competências-chave do CREB** (Currículo Regional do Ensino Básico) | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| Competência em línguas | Competência matemática | Competência científica e tecnológica | Competência cultural e artística | Competência digital | Competência físicomotora | Competência de autonomia e gestão da aprendizagem | Competência social e de cidadania |

**Descritores de desempenho:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ORALIDADE – PreA1 -» A1.1 | 3.º e 4.º anos** | | | | | | | | | |
| **NÍVEIS** | | **PRODUÇÃO ORAL** | | | **INTERAÇÃO ORAL** | | | | **DESEMPENHO GLOBAL DA ORALIDADE** |
| **VOCABULÁRIO**  leque – controlo – âmbito - coesão | **PRONÚNCIA**  sons individuais – acentuação – entoação | | **INTERAÇÃO**  receção/resposta – apoio necessário | | **INTERAÇÃO**  fluência/prontidão | |
| **MUITO BOM** | **5** | * Usa o vocabulário necessário para realizar toda a tarefa; * Usa algumas estruturas simples corretamente, podendo cometer alguns erros, mas sendo o sentindo geralmente claro; * Utiliza uma palavra, uma expressão ou elocução mais longa; * Consegue ligar ideias com conectores simples. | * Na generalidade é inteligível; * Tem um controlo limitado da acentuação da palavra e da entoação. | | * Responde de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de muito pouco apoio; * Pede apoio se necessário. | | - Responde, quase sempre, com prontidão, embora possa haver hesitação e pausas a meio das elocuções. | | Transmite o sentido básico em situações muito familiares.  Produz elocuções curtas – uma palavra ou expressão, embora possa produzir elocuções mais longas fazendo ligação entre ideias, embora com hesitação e algumas pausas. |
| **BOM** | **4** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | | | | | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | * Usa o vocabulário necessário para realizar a maior parte da tarefa; * Produz algumas estruturas simples, mas comete erros básicos que podem tornar o sentido pouco claro; * Geralmente utiliza uma palavra ou uma expressão, embora possa produzir algumas elocuções mais longas; * Consegue ligar ideias com conectores muito simples. | * Na generalidade é inteligível, embora alguns sons possam não ser claros; * Tem um controlo limitado da acentuação da palavra; * Tem um controlo muito limitado da entoação. | | * Responde de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais, embora necessite de algum apoio; * Pede apoio quando necessário. | | - Responde com alguma prontidão, embora haja hesitação e pausas a meio da elocução. | | Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares, com algum apoio.  Produz elocuções curtas – uma palavra simples ou expressão curta, cometendo erros básicos na utilização de estruturas simples – com hesitações e pausas a meio das elocuções. |
| **INSUFICIENTE** | **2** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | | | | | | |
| **1** | * Usa o vocabulário necessário para realizar uma parte da tarefa; * Tenta utilizar algumas elocuções simples, mas comete erros básicos que podem impedir a compreensão; * Geralmente utiliza uma palavra, embora possa utilizar algumas expressões curtas; * Consegue ligar palavras com alguns conectores muito simples. | - Por vezes é difícil de compreender. | | * Responde de forma apropriada a algumas perguntas, instruções ou estímulos visuais, embora necessite de apoio frequente; * Pode tentar pedir apoio, se necessário. | | * Existe hesitação e pausas a meio das elocuções; * Apresenta respostas com pausas longas e/ou entrecortadas. | | Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares, com apoio frequente.  Produz elocuções muito curtas – uma palavra simples ou expressão curta – com hesitações e pausas muito frequentes e por vezes é difícil de compreender. |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ESCRITA – PreA1 -» A1.1 | 3.º e 4.º anos** | | | | | | | | | | |
| **NÍVEIS** | | **CONTEÚDO** | | **ORGANIZAÇÃO** | | | | **USO DA LÍNGUA** | | |
| **MUITO BOM** | **5** | * Todo o conteúdo é relevante para a tarefa. * O leitor-alvo é totalmente informado. | | * O texto é uma sequência de duas a três frases simples. * O texto contém alguns elementos de ligação básicos de uso muito frequente. | | | | * Usa um léxico básico apropriado e em contexto, embora possa, ocasionalmente, repetir algum léxico; * Usa formas gramaticais muito simples com um bom nível de controlo. * Os erros são visíveis, mas não impedem a compreensão. | | |
| **BOM** | **4** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | | | | | | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | * Podem estar presentes alguns conteúdos irrelevantes e/ou omissões mínimas. * O leitor-alvo é, minimamente, informado. | | * O texto nem sempre apresenta elementos de ligação. * Usa pontuação e, ocasionalmente, conectores muito básicos. | | | | * Usa um léxico muito básico, razoavelmente apropriado e em contexto. * Usa formas gramaticais muito simples com algum nível de controlo. * Por vezes, os erros podem impedir a compreensão. | | |
| **INSUFICIENTE** | **2** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | | | | | | | |
| **1** | * Estão presentes conteúdos irrelevantes e interpretações erradas. * O leitor-alvo não é informado. | | - Não consegue organizar frases. | | | | * Produz um léxico muito básico de palavras isoladas. * Não mostra controlo de formas gramaticais muito simples. | | |
| **TIPOLOGIA DE TEXTOS** | | | | | | | | | | |
| * **Comunicativo** (*email*, SMS, blogue…) * **Narrativo com apoio de imagens** (sequência de 3 imagens) | | | | | | * **3.º ano**: 10 a 15 palavras * **4.º ano**: 15 a 20 palavras | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO | 3.º E 4.º ANOS – PreA1 -» A1.1** | | | | |
| **NÍVEIS** | | **COMPREENSÃO ORAL** | **COMPREENSÃO ESCRITA** | **INTERAÇÃO ESCRITA** |
| **MUITO BOM** | **5** | * Seleciona informação básica; * Compreende frases curtas e simples; * Compreende diálogos simples; * Acompanha a sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas. | * Identifica palavras e expressões muito familiares; * Compreende textos factuais / informativos muito curtos; * Compreende pequenas histórias ilustradas com frases simples e palavras muito familiares; * Seleciona informação em textos muito simples. | * Legenda imagens e/ou sequências de imagens com palavras e expressões simples; * Preenche formulários muito simples ou espaços lacunares em textos muito simples e curtos; * Ordena palavras para elaborar frases simples e curtas; * Utiliza expressões-padrão simples e frases muito simples e curtas para trocar informação básica (*SMS, chat, post*...). |
| **BOM** | **4** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | * Seleciona informação muito básica de uma apresentação oral presencial ou em suporte áudio ou audiovisual; * Compreende algumas frases curtas e simples; * Compreende diálogos muito simples, com trocas de informação simples; * Acompanha o essencial da sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas. | * Identifica palavras simples e algumas expressões muito familiares; * Compreende alguma informação em textos factuais / informativos muito curtos; * Compreende pequenas histórias situacionais ilustradas com frases muito simples e palavras muito familiares; * Seleciona alguma informação em textos muito simples. | * Legenda algumas imagens e/ou sequências de imagens com palavras simples e expressões simples muito familiares; * Preenche, com algum apoio, formulários muito simples ou espaços lacunares em textos muito simples e curtos; * Ordena algumas palavras para elaborar frases simples e curtas; * Utiliza algumas expressões-padrão simples e frases muito simples e curtas, para trocar informação muito básica (*SMS, chat, post*...). |
| **INSUFICIENTE** | **2** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | |
| **1** | * Nem sempre seleciona informação mesmo que muito básica de uma apresentação oral presencial ou suporte áudio ou audiovisual; * Tem dificuldade em compreender frases curtas e simples; * Nem sempre compreende trocas simples de informação; * Nem sempre acompanha o essencial da sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas. | * Identifica palavras simples, mas tem dificuldade em identificar expressões simples; * Nem sempre compreende textos factuais / informativos muito curtos; * Compreende com dificuldade pequenas histórias situacionais ilustradas com frases muito simples e palavras muito familiares; * Seleciona informação muito básica em textos muito simples. | * Nem sempre legenda imagens e/ou sequências de imagens com palavras simples e expressões simples, muito familiares; * Nem sempre preenche, mesmo com apoio, formulários muito simples ou espaços lacunares em textos muito simples e curtos; * Nem sempre ordena palavras para elaborar frases simples e curtas; * Utiliza com dificuldade, mesmo com apoio, expressões-padrão muito simples e frases muito simples e curtas, para trocar informação muito básica (*SMS, chat, post*...). |