

Escola Básica e Secundária Mouzinho da Silveira

**Departamento de Ciências Sociais, Humanas e Línguas**

**Critérios de avaliação específicos de Inglês – 5º ano**

**Ano Letivo 2020/2021**

**Perfil de saída:** Nível A1.2:

**O aluno deve ser capaz de:** reconhecer, com apoio, diferentes estratégias básicas de comunicação adequadas a cada contexto; definir, com apoio, objetivos de aprendizagem, de acordo com as suas necessidades; expressar ideias próprias, ajustando à tarefa instrumentos, equipamentos, formas e meios de execução; demonstrar, nas suas intervenções, respeito pelas ideias dos outros.

| **Domínios** | **Ponderação** | **Perfil de aprendizagens específicas** | **Descritores do Perfil do aluno** | **Instrumentos de Avaliação** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competência comunicativa (oralidade)** | **20%** | **Compreensão oral (*listening*)**  - Reconhecer palavras quando são soletradas;  - Identificar combinações de fonemas no início e no fim de palavras;  - Identificar dígrafos comuns no início e no fim de palavras: *sh, ch, th, wh, ck, ph, ng;*  - Reconhecer palavras que rimam;  - Identificar o contexto do discurso e a ideia principal;  - Identificar as ideias principais de uma apresentação oral simples;  - Selecionar informação de natureza concreta em anúncios do dia a dia sobre temas que lhe são familiares;  - Reconhecer informação de natureza concreta em resumos noticiários e anúncios do dia a dia sobre temas que lhe são familiares;  - Compreender instruções de uso muito frequente para executar tarefas rotineiras;  - Seguir direções simples e curtas de como chegar do ponto A ao ponto B;  - Reconhecer a opinião do locutor sobre assuntos que lhe são muito familiares;  - Seguir uma conversa simples sobre assuntos que lhe sejam muito familiares;  - Compreender descrições simples de objetos, pessoas e atividades;  - Compreender perguntas simples sobre si e os outros: informação pessoal, interesses e rotinas;  - Compreender os acontecimentos principais de uma história ilustrada ou notícia simples e curta. | Conhecedor / sabedor / culto / informado  (A, B, G, I, J)  (a, b, c, d)  Criativo  (A, C, D, J)  (a, b, c)  Crítico / Analítico  (A, B, C, D, G)  (b,c)  Indagador / Investigador  (C, D, F, H, I)  (c, d, e) | Testes diagnósticos  Testes / Fichas de compreensão do oral / da escrita  Grelha de registo de avaliação da oralidade:  Apresentações orais;  Respostas orais para as perguntas dos exercícios;  Exercícios em trabalho de par ou de grupo;  Participação nas discussões formais e informais;  Conversação livre/ orientada;  Diálogos;  Simulações;  *Role playing*;  Discussão em grande grupo.  Grelha de registo de avaliação da escrita:  Completamento de formulário / questionários;  Produção de textos / mensagens curtas;  Autocorreção  Grelhas de observação direta:  Cooperação;  Participação;  Responsabilidade;  Interesse/ empenho;  Autonomia.  Documentos de autoavaliação:  Portefólio;  Diários de aprendizagem;  Grelhas de produção. |
| **20%** | **Produção oral *(speaking*):**  - Soletrar palavras de uso frequente;  - Pronunciar, com correção, palavras, expressões e frases simples e curtas, que lhe são familiares;  - Apresentar-se a si e aos outros;  - Indicar o que faz bem ou menos bem:  *sports, games, skills, subjects…;*  - Dar direções simples de como chegar de um lugar ao outro;  - Expressar os seus gostos e preferências e os dos outros;  - Descrever de forma simples os objetos pessoais;  - Descrever aspetos simples do seu dia a dia e o dos outros;  - Descrever de forma simples objetos e imagens, que lhe são familiares;  - Descrever pessoas que conhece e o local onde vive;  - Descrever acontecimentos presentes, relacionados com as temáticas situacionais;  - Recontar ou contar uma história muito simples e curta através de imagens.  **Interação oral**:  - Reagir a afirmações simples do dia a dia para satisfazer necessidades imediatas, articuladas de forma clara e pausada;  - Usar expressões básicas e frases muito simples para apresentar pessoas, cumprimentar e despedir;  - Usar formas básicas de cortesia e de tratamento, adequadas ao contexto;  - Perguntar como as pessoas se sentem e reagem à informação;  - Realizar pedidos e satisfazer pedidos muito simples;  - Fazer e responder a sugestões convites e pedidos de desculpas;  - Perguntar e responder sobre atividades escolares, tempos-livres…, utilizando expressões básicas e frases muito simples;  - Pedir e dar direções simples com o apoio de um mapa;  - Trocar informação sobre gostos, preferências…, utilizando um leque limitado de expressões e frases simples;  - Realizar uma entrevista muito simples com perguntas diretas sobre informação  pessoal, preferências, rotinas…;  - Dar informação muito básica sobre o seu estado de saúde e responder a perguntas muito simples;  - Participar numa conversa muito simples e curta, em situações previamente preparadas;  - Comunicar durante tarefas muito simples e rotineiras que requerem uma troca simples e direta de informação. |
| **Competência comunicativa (escrita)** | **35%** | **Compreensão escrita (*reading*):**  - Identificar combinações de grafemas no início e no fim de palavras;  - Identificar dígrafos comuns no início e no fim de palavras: *sh, ch, th, wh, ck, ph, ng;*  - Identificar e memorizar *sight words* e *high frequency words* comuns*: our, them, again*  *…;*  - Consolidar a numeracia, lendo os números de 1 a 100;  - Identificar a ideia principal de um texto factual / informativo sobre assuntos que lhe são familiares;  - Identificar a informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos que lhe são familiares;  - Compreender instruções de uso muito frequente para executar tarefas rotineiras;  - Seguir orientações em sinalética simples do dia a dia ou em guias informativos muito simples;  - Selecionar informação simples em brochuras e panfletos;  - Compreender mensagens simples e curtas:  *SMS, tweets, post, email, blogues;*  - Compreender as ideias essenciais de pequenos textos sobre assuntos do seu interesse com léxico familiar, utilizando pistas contextuais;  - Compreender descrições curtas e simples de pessoas, animais e atividades, com vocabulário que lhe é familiar;  - Compreender os acontecimentos principais de uma história ilustrada ou notícia simples e curta;  - Ler narrativas simples sobre assuntos do seu interesse e que lhe são muito familiares, com vocabulário muito frequente;  - Extrair informação específica e pormenores de textos curtos sobre assuntos que lhe são familiares;  - Identificar opiniões em textos curtos sobre assuntos que lhe são familiares. |
| **25%** | **Produção escrita (*writing*):**  - Escrever *sight words* e *high frequency words* familiares;  - Escrever numerais até 100;  - Escrever frases simples sobre os seus gostos e preferências, justificando com o uso de *because*;  - Escrever uma sequência de frases simples, organizadas em parágrafo, sobre si e os outros, com alguns elementos de ligação básicos de uso frequente;  - Usar pontuação adequada na organização de textos simples  - Escrever notas pessoais muito simples;  - Escrever uma sequência de instruções simples para descrever um processo e/ou realizar uma tarefa que lhe é muito familiar (ex.: receita culinária);  - Descrever imagens, atividades e rotinas, de forma simples com alguns elementos de ligação básicos de uso frequente;  - Redigir postais e convites;  - Elaborar uma história muito simples e muito curta, baseada numa sequência de três imagens.  **Interação escrita (*writing*):**  - Preencher um formulário simples *online* ou em formato de papel sobre si e os seus interesses;  - Realizar pedidos ou compras *online* através de formulários muito simples;  - Escrever notas simples e curtas para agradecer ou pedir desculpa;  - Elaborar um texto muito simples de felicitações em postais, SMS ou *online*;  - Pedir e remeter informação sobre dados pessoais e interesses;  - Usar expressões-padrão ou frases muito simples para reagir de forma positiva ou negativa a um *post;*  - Elaborar uma mensagem simples para remeter uma informação ou pedir uma informação sobre assuntos de necessidade imediata;  - Ordenar frases simples para elaborar um texto muito simples;  - Elaborar mensagens, *posts* e blogues simples sobre tempos-livres, gostos, preferências…, utilizando uma sequência de frases muito simples e curtas;  - Elaborar uma mensagem ou *e-mail* muito simples para convidar, aceitar convites ou combinar atividades. |
| **Competência Intercultural** | **Transversais à comunicativa** | **Conhecer aspectos culturais de países de expressão inglesa:**   * + Identificar alguns estrangeirismos de origem inglesa (s*top, ketchup, shorts*);   + Reconhecer bandeiras de alguns países e outros símbolos nacionais (Big Ben, White House);   **Conhecer o seu meio e o dos outros para compreender a diversidade.** | Respeitador da diferença / do outro  (A, B, E, F, H)  (d, e)  Sistematizador / organizador  (A, B, C, I, J)  (a, b,)  Questionador  (A, F, G, I, J)  (a, b, c, d, e)  Comunicador  (A, B, D, E, H)  (a, c, d, e)  Autoavaliador  (transversal às áreas)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável/ autónomo  (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro  (B, E, F, G)  (a, b, d, e) |
| **Competência Estratégica** | **Comunicar eficazmente em contexto:**  - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas dentro e fora da sala de aula;  - Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica para ajudar a transmitir mensagens ao outro;  - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança;  - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado.  **Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos:**  - Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões;  - Entender e seguir instruções breves (L5.4);  - Fazer sugestões e convites simples (SI6.2);  - Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se (SI5.1);  - Diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor (SI 6.1);  - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.  **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:**  - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online (SI 5.1-3);  - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno;  - Participar num WebQuest e aceder ao saber recorrendo a aplicações informáticas online.  **Pensar criticamente:**  - Seguir um raciocínio bem apresentado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões;  - Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.  **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:**  - Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas;  - Realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia;  - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.    **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem:**  - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais;  - Controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes;  - Saber procurar palavras por áreas temáticas (R5.1);  - Utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês;  - Participar numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos;  - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão de aprendizagem. |

**CONTEXTUALIZAÇÃO:**

1. Os critérios de avaliação têm por base os conteúdos específicos definidos nos respetivos programas, com referência às ***Aprendizagens Essenciais*** e ao ***Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória****.*

2. A avaliação subdivide-se em domínios onde serão incorporadas as áreas de competências-chave do perfil dos alunos consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver:

**Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória / Competências chave:**

**A.** Linguagens e textos. **B.** Informação e comunicação. **C.** Raciocínio e resolução de problemas. **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E.** Relacionamento interpessoal**. F.** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G.** Bem-estar e saúde **H.** Sensibilidade estética e artística**. I.** Saber técnico e tecnologias**. J.** Consciência e domínio do corpo.

Valores: Todos os aprendentes devem ser encorajados, nas atividades escolares a desenvolver e a por em prática valores:

1. Responsabilidade e Integridade **b.** Excelência e exigência **c.** Curiosidade, reflexão e inovação **d.** Cidadania e participação **e.** Liberdade

**Áreas Transversais – Competência Intercultural (1) e Competência Estratégica (2)**

1. Reconhecer realidades interculturais distintas.
2. Comunicar eficazmente em contexto;

Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos;

Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;

Pensar criticamente;

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto;

Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| \*\***Competências-chave do CREB** (Currículo Regional do Ensino Básico) | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| Competência em línguas | Competência matemática | Competência científica e tecnológica | Competência cultural e artística | Competência digital | Competência físicomotora | Competência de autonomia e gestão da aprendizagem | Competência social e de cidadania |

**Descritores de desempenho:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ORALIDADE – A1 -» A2.1| 5.º e 6.º anos** | | | | | | | | | | |
| **NÍVEIS** | | | **PRODUÇÃO ORAL** | | | **INTERAÇÃO ORAL** | | | | **DESEMPENHO GLOBAL DA ORALIDADE** |
| **VOCABULÁRIO**  leque – controlo – âmbito - coesão | **PRONÚNCIA**  sons individuais – acentuação – entoação | | **INTERAÇÃO**  receção/resposta – apoio necessário | | **INTERAÇÃO**  fluência/prontidão | |
| **MUITO BOM** | **5** | | * Usa um leque vocabular variado para abordar a tarefa. * Usa um leque de estruturas simples e, embora haja alguns erros, o sentido é claro. * Utiliza palavras, expressões ou elocuções mais longas. * Consegue ligar ideias com um leque de conectores simples (ex.: *and, but,*   *because …*). | * Geralmente é inteligível; * Tem algum controlo da acentuação e entoação, tanto ao nível da palavra, como em elocuções mais longas. | | * Responde de forma apropriada a todas as perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de muito pouco apoio; * Pede apoio se necessário. | | - Responde com prontidão, com hesitação e pausas naturais. | | Mantém trocas simples;  Lida com a comunicação em situações familiares do dia a dia.  Constrói elocuções mais longas, mas ainda não utiliza linguagem complexa, sem que seja bem ensaiada. |
| **BOM** | **4** | | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | | | | | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | | * Usa o vocabulário necessário para realizar a maioria da tarefa; * Usa algumas estruturas simples, embora cometa alguns erros que não impedem a compreensão; * Utiliza algumas palavras, expressões ou elocuções mais longas; * Consegue ligar ideias com conectores simples (ex.: *and, but*). | * Geralmente é inteligível; * Tem um controlo limitado da acentuação da palavra e da entoação. | | * Responde de forma apropriada à maioria das perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de algum apoio; * Tenta pedir apoio se necessário. | | - Responde, quase sempre, com prontidão, embora haja hesitação com algumas pausas a meio das elocuções. | | Transmite o sentido básico em situações muito familiares do dia a dia.  Produz elocuções curtas – palavra ou expressão, mas pode produzir elocuções mais longas, fazendo ligação entre ideias, embora com hesitação e algumas pausas. |
| **INSUFICIENTE** | **2** | | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | | | | | | |
| **1** | | * Usa o vocabulário necessário para realizar parte da tarefa; * Tenta utilizar algumas elocuções simples, mas comete erros básicos que tornam o sentido pouco claro; * Geralmente utiliza palavras, embora possa utilizar algumas expressões; * Consegue ligar algumas ideias com alguns conectores muito simples (ex: *and*). | * Geralmente é inteligível, embora alguns sons possam não ser claros; * Tem controlo limitado da acentuação da palavra; * Tem controlo muito limitado da entoação. | | * Responde de forma apropriada a algumas perguntas, instruções ou estímulos visuais, embora necessite de apoio mais frequente; * Pode tentar pedir apoio, se necessário. | | - Responde, algumas vezes com prontidão, existe hesitação e pausas mais frequentes a meio das elocuções. | | Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares do dia a dia, com apoio frequente.  Produz elocuções muito curtas – palavra simples ou expressões curtas – com hesitações e pausas mais frequentes a meio das elocuções. |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ESCRITA – A1 -» A2.1 | 5.º e 6.º anos** | | | | | | | | | | |
| **NÍVEIS** | | **CONTEÚDO** | | | **ORGANIZAÇÃO** | | | | **USO DA LÍNGUA** | |
| **MUITO BOM** | **5** | * Todo o conteúdo é relevante para a tarefa. * O leitor-alvo é totalmente informado. | | | * O texto é coerente. * O texto contém elementos de ligação básicos e um número limitado de elementos de coesão (ex.: pronomes) | | | | * Usa léxico do dia a dia, geralmente apropriado e em contexto, embora possa ocasionalmente repetir algum léxico; * Usa formas gramaticais simples com um bom nível de controlo. * Os erros são visíveis, mas não impedem a compreensão. | |
| **BOM** | **4** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | | | | | | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | * Podem estar presentes alguns conteúdos irrelevantes e/ou omissões mínimas. * O leitor-alvo é, minimamente, informado. | | | * O texto é ligado com conectores básicos de uso muito frequente. * O texto apresenta pontuação adequada. | | | | * Usa léxico básico razoavelmente apropriado e em contexto. * Usa formas gramaticais simples com algum nível de controlo. * Por vezes, os erros impedem a compreensão. | |
| **INSUFICIENTE** | **2** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | | | | | | | |
| **1** | * Estão presentes conteúdos irrelevantes e interpretações erradas. * O leitor-alvo não é informado. | | | * O texto não apresenta elementos de ligação. * Ocasionalmente, o texto apresenta pontuação adequada. | | | | * Produz léxico muito básico de palavras e expressões isoladas. * Não mostra controlo de formas gramaticais simples. | |
| **TIPOLOGIA DE TEXTOS** | | | | | | | | | | |
| * **Comunicativo** (*email*, SMS, *postcard*, blogue…) * **Narrativo com apoio de imagens** (sequência de 3 imagens) | | | | | | | * **5.º ano**: 20 a 25 palavras * **6.º ano**: 25 a 35 palavras | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO | 5.º e 6.º anos - A1.1 -» A2.1** | | | | |
| **NÍVEIS** | | **COMPREENSÃO ORAL** | **COMPREENSÃO ESCRITA** | **INTERAÇÃO ESCRITA** |
| **MUITO BOM** | **5** | * Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e a informação específica; * Segue instruções e direções simples num contexto que lhe é familiar; * Acompanha uma conversa simples sobre assuntos que lhe são familiares; * Compreende descrições e relatos simples, bem como apresentações orais com suporte visual. | * Identifica a ideia principal e a informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia; * Compreende uma história ilustrada ou uma notícia simples; * Extrai informação específica em textos curtos do dia a dia, distinguindo factos de opiniões. | * Preenche um formulário *online* ou em formato de papel sobre si e os seus interesses; * Ordena frases para elaborar parágrafos; * Elabora mensagens, *e-mails, posts* e blogues simples sobre tempos-livres, gostos,   preferências…, utilizando uma sequência de frases simples. |
| **BOM** | **4** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | * Identifica o contexto e a ideia principal do discurso, mas tem dificuldades em identificar informação específica; * Reage a instruções, mas revela dificuldade em seguir direções simples num contexto que lhe é familiar; * Acompanha, com alguma dificuldade, uma conversa simples sobre assuntos que lhe são familiares; * Compreende o essencial em descrições, relatos simples e apresentações com suporte visual. | * Identifica a ideia principal, mas nem sempre extrai toda a informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia; * Compreende o essencial duma história ilustrada ou duma notícia simples; * Extrai alguma informação específica em textos curtos do dia a dia e identifica opiniões. | * Preenche um formulário simples *online* ou em formato de papel sobre si e os seus interesses, com apoio; * Ordena frases simples para elaborar parágrafos; * Elabora mensagens, *e-mails, posts* e blogues simples sobre tempos-livres, gostos,   preferências…, utilizando uma sequência de frases muito simples e/ ou expressões-padrão. |
| **INSUFICIENTE** | **2** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | |
| **1** | * Nem sempre identifica o contexto do discurso nem a ideia principal, e não identifica informação específica mesmo muito básica; * Reage a instruções simples, mas não consegue seguir direções simples num contexto que lhe é familiar; * Tem dificuldade em seguir uma conversa, mesmo muito simples sobre assuntos que lhe sejam familiares; * Nem sempre compreende o essencial em descrições, relatos simples e apresentações com suporte visual. | * Nem sempre identifica a ideia principal, nem extrai toda a informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia; * Reconhece alguma informação muito familiar, mas não compreende o essencial duma história ilustrada ou duma notícia simples; * Não consegue extrair informação específica, nem identifica opiniões. | * Preenche parte de um formulário simples *online* ou em formato de papel sobre si e os seus interesses, mesmo com apoio; * Ordena com dificuldade frases muito simples para elaborar parágrafos curtos; * Elabora com dificuldade   mensagens, *emails, posts* e blogues simples sobre tempos-livres, gostos, preferências…, utilizando frases muito simples e/ou expressões-padrão simples. |