

Escola Básica e Secundária Mouzinho da Silveira

**Departamento de Ciências Sociais, Humanas e Línguas**

**Critérios de avaliação específicos de Inglês – 1.º ano**

**Ano Letivo 2020/2021**

**Perfil de saída:** Nível Pre A1:

**O aluno deve ser capaz de:** Reconhecer o valor da língua como instrumento de comunicação dentro e fora da sala de aula; Refletir, com muito apoio, sobre as suas capacidades e limitações relativas à aprendizagem; Contribuir, de forma guiada, para a tarefa comum, com ideias próprias muito simples; Ouvir os outros, respeitando a sua vez de intervenção.

| **Domínios** | **Ponderação** | **Perfil de aprendizagens específicas** | **Descritores do Perfil do aluno** | **Instrumentos de Avaliação** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competência comunicativa (oralidade)** | **25%** | **Compreensão oral (*listening*)**  -Reconhecer algumas letras do alfabeto através do som;  -Reconhecer os fonemas iniciais em palavras muito simples;  - Reconhecer ritmos da língua em rimas, canções e lengalengas muito simples;  - Reconhecer palavras muito simples e expressões-padrão muito curtas;  -Identificar algarismos de 1 a 10;  - Reagir a um leque muito limitado de instruções básicas e muito simples: look, listen …;  -Compreender um leque muito limitado de frases curtas e muito simples relacionadas com necessidades imediatas;  -Compreender um leque muito limitado de perguntas curtas e muito simples sobre si;  -Compreender descrições muito simples e muito curtas de objetos: quantidade, cor ou tamanho;  -Compreender trocas muito simples de informação de natureza concreta que utilizam perguntas e respostas muito familiares;  -Compreender o essencial de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples sobre um leque muito limitado de temáticas situacionais. | Conhecedor / sabedor / culto / informado  (A, B, G, I, J)  (a, b, c, d)  Criativo  (A, C, D, J)  (a, b, c)  Crítico / Analítico  (A, B, C, D, G)  (b,c)  Indagador / Investigador  (C, D, F, H, I)  (c, d, e) | Testes diagnósticos  Testes / Fichas de compreensão do oral / da escrita  Grelha de registo de avaliação da oralidade:  Apresentações orais;  Respostas orais para as perguntas dos exercícios;  Exercícios em trabalho de par ou de grupo;  Participação nas discussões formais e informais;  Conversação livre/ orientada;  Diálogos;  Simulações;  *Role playing*;  Discussão em grande grupo.  Grelha de registo de avaliação da escrita:  Completamento de formulário / questionários;  Produção de textos / mensagens curtas;  Autocorreção  Grelhas de observação direta:  Cooperação;  Participação;  Responsabilidade;  Interesse/ empenho;  Autonomia.  Documentos de autoavaliação:  Portefólio;  Diários de aprendizagem;  Grelhas de produção. |
| **25%** | **Produção oral *(speaking*):**  - Reproduzir o nome de algumas letras do alfabeto inglês;  - Reproduzir alguns sons muito básicos do alfabeto inglês;  - Reproduzir palavras simples e expressões-padrão muito simples de uso muito frequente;  -Reproduzir rimas, lengalengas e canções muito curtas e muito simples, memorizadas, acompanhadas de gestos;  -Produzir palavras muito básicas e expressões-padrão muito simples e curtas, que lhe são muito familiares, para comunicar dados pessoais muito básicos;  -Usar palavras muito básicas e algumas expressões-padrão muito curtas, que lhe são muito familiares, relacionadas com as temáticas situacionais;  -Utilizar um leque muito limitado de vocabulário e expressões-padrão muito curtas e muito simples, recorrendo a gestos, para exprimir:  - como se sente;  - uma avaliação muito simples: Great!;  - preferências muito básicas: My favourite …;  -Descrever de forma muito básica animais e objetos, que lhe são muito familiares: quantidade, tamanho e cor;  -Ler, de forma guiada, em voz alta, palavras muito básicas que lhe são muito familiares: cat, ball…;  -Ler em voz alta um leque muito limitado de sight words memorizadas, de uso muito frequente e muito familiares: I, am, can…  **Interação oral**:  -Compreender perguntas muito simples sobre dados pessoais muito básicos, que lhe são dirigidas diretamente e enunciadas de forma muito clara e pausada;  -Compreender e usar expressões-padrão muito básicas para cumprimentar, despedir-se e agradecer;  -Reconhecer momentos de intervenção em trocas de informação muito simples, em situações previamente preparadas;  -Responder a perguntas muito básicas sobre si, utilizando uma palavra muito simples ou expressões-padrão muito curtas e muito familiares e previamente preparadas;  -Contribuir com palavras muito básicas e expressões-padrão muito simples para a interação no contexto de sala de aula. |
| **Competência comunicativa (escrita)** | **25%** | **Compreensão escrita (*reading*):**  -Reconhecer as vogais e algumas consoantes do alfabeto inglês em minúsculas e maiúsculas;  -Reconhecer alguns sons dos grafemas iniciais em palavras muito simples com suporte visual: bat, cat, hat;  -Reconhecer um leque muito limitado de sight words e high frequency words: I, am, can …  -Reconhecer um leque muito limitado de palavras relacionadas com as temáticas situacionais;  -Desenvolver a numeracia, reconhecendo alguns dos números entre 1 e 10;  -Compreender palavras simples e expressões-padrão muito simples e muito familiares;  -Seguir a leitura de histórias situacionais muito simples e muito curtas, ilustradas e construídas com frases muito simples e palavras muito familiares;  -Reconhecer informação muito básica em textos elaborados com frases muito curtas e palavras muito familiares. |
| **25%** | **Produção escrita (*writing*):**  -Escrever a maioria das letras do alfabeto inglês;  -Escrever o seu nome;  -Escrever palavras muito simples de uma ou duas sílabas;  -Escrever um leque muito limitado de sight words e high frequency words muito simples;  -Utilizar maiúsculas em nomes de pessoas;  -Usar o ponto final para terminar frases muito simples e muito curtas.  **Interação escrita (*writing*):**  -Ordenar letras para escrever palavras muito simples;  -Copiar palavras simples e expressões-padrão muito simples;  -Legendar imagens com palavras muito simples, que lhe são fornecidas para identificar pessoas e objetos;  -Preencher formulário com nome e idade;  -Preencher espaços lacunares em frases muito simples e muito curtas com palavras fornecidas associadas a imagens. |
| **Competência Intercultural** | **Transversais à comunicativa** | **Conhecer a sua realidade / o seu mundo:**  - Quem é;  - O que faz;  - Os seus interesses e preferências;  - O que tem à sua volta;  - As suas celebrações.  **Reconhecer algumas características muito básicas de realidades / mundos mais próximos:**  - familiares e amigos que vivem no estrangeiro (EUA, Canadá, …);  - pessoas de outras nacionalidades a viverem no seu meio;  - locais que visitou. | Respeitador da diferença / do outro  (A, B, E, F, H)  (d, e)  Sistematizador / organizador  (A, B, C, I, J)  (a, b,)  Questionador  (A, F, G, I, J)  (a, b, c, d, e)  Comunicador  (A, B, D, E, H)  (a, c, d, e)  Autoavaliador  (transversal às áreas)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável/ autónomo  (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro  (B, E, F, G)  (a, b, d, e) |
| **Competência Estratégica** | **Comunicar eficazmente em contexto:**  - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula;  - Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro;  - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa.  **Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos:**  - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões;  - Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor;  - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.  **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:**  - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online;  - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.  **Pensar criticamente:**  - Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; - Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.  **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:**  - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas;  - Ouvir, ler e reproduzir histórias;  - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.  **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem:**  - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor;  - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos;  - Utilizar dicionários de imagens;  - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. |

**CONTEXTUALIZAÇÃO:**

1. Os critérios de avaliação têm por base os conteúdos específicos definidos nos respetivos programas, com referência às ***Aprendizagens Essenciais*** e ao ***Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória****.*

2. A avaliação subdivide-se em domínios onde serão incorporadas as áreas de competências-chave do perfil dos alunos consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver:

**Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória / Competências chave:**

**A.** Linguagens e textos. **B.** Informação e comunicação. **C.** Raciocínio e resolução de problemas. **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E.** Relacionamento interpessoal**. F.** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G.** Bem-estar e saúde **H.** Sensibilidade estética e artística**. I.** Saber técnico e tecnologias**. J.** Consciência e domínio do corpo.

Valores: Todos os aprendentes devem ser encorajados, nas atividades escolares a desenvolver e a por em prática valores:

1. Responsabilidade e Integridade **b.** Excelência e exigência **c.** Curiosidade, reflexão e inovação **d.** Cidadania e participação **e.** Liberdade

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| \*\***Competências-chave do CREB** (Currículo Regional do Ensino Básico) | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| Competência em línguas | Competência matemática | Competência científica e tecnológica | Competência cultural e artística | Competência digital | Competência físicomotora | Competência de autonomia e gestão da aprendizagem | Competência social e de cidadania |

**Descritores de desempenho:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ORALIDADE – PreA1 | 1.º e 2.º anos** | | | | | | | |
| **NÍVEIS** | | **PRODUÇÃO ORAL** | | **INTERAÇÃO ORAL** | | | **DESEMPENHO GLOBAL DA ORALIDADE** |
| **VOCABULÁRIO**  leque – controlo – âmbito | **PRONÚNCIA**  sons individuais – acentuação da palavra | **INTERAÇÃO**  receção/resposta – apoio necessário | | **INTERAÇÃO**  fluência/prontidão |
| **MUITO BOM** | **5** | -Usa o vocabulário necessário para realizar toda a tarefa;  -Produz elocuções simples, mas comete erros ocasionais;  -Geralmente utiliza uma palavra ou expressão curta, embora possa produzir elocuções mais longas. | * Quase sempre inteligível; contudo, alguns sons podem não ser claros; * Tem um controlo limitado da acentuação da palavra | * Geralmente responde de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais; contudo, pode necessitar de algum apoio; * Pede apoio se necessário. | | -Muitas vezes responde com prontidão, mas pode haver hesitação. | Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares do dia a dia. Produz elocuções muito curtas – uma palavra simples ou expressões curtas – com algumas hesitações e pausas. |
| **BOM** | **4** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | | | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | * Usa o vocabulário necessário para realizar a maior parte da tarefa; * Tenta utilizar algumas elocuções simples, mas comete erros básicos que podem impedir a compreensão; * Geralmente utiliza uma palavra,   embora possa produzir algumas  expressões curtas | * Frequentemente, inteligível; * Tem um controlo muito   limitado da acentuação da palavra | * Geralmente responde de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais; contudo, necessita de apoio frequente; * Tenta pedir apoio, quando necessita. | | - Existe hesitação e algum atraso ou pausas. | Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares do dia-a-dia, com apoio frequente. Produz elocuções muito curtas – uma palavra simples ou expressões curtas – com hesitações e pausas muito frequentes. |
| **INSUFICIENTE** | **2** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | | | | |
| **1** | * Tem o vocabulário necessário para realizar parte da tarefa; * Pode tentar usar algumas elocuções muito simples, mas comete erros básicos e apresenta falta de léxico, o que impede a comunicação; * Utiliza só uma palavra ou não diz nada. | - Tenta produzir os sons da língua, mas muitas vezes é difícil identificar. | * Requer apoio constante e, muitas vezes, não responde às instruções, perguntas ou estímulos visuais. | | * Hesitação, que requer muita paciência do ouvinte. | Tem dificuldade em transmitir o sentido muito básico em situações muito familiares do dia-a-dia, mesmo com apoio. Responde de forma muito limitada -com uma palavra muito simples, cometendo erros básicos quando tenta utilizar elocuções muito simples. Requer muita paciência por parte do ouvinte |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ESCRITA – PreA1 | 1.º e 2.º anos** | | | | | | | | |
| **NÍVEIS** | | **CORREÇÃO**  Ortografia-pontuação-controlo | | | **ORGANIZAÇÃO**  **USO DA LÍNGUA** | | | |
| **MUITO BOM** | **5** | * Escreve palavras muito simples com uma ou duas sílabas. * Copia palavras simples e expressões muito curtas que lhe são muito familiares. * Utiliza maiúsculas em nomes próprios e no início da frase. | | | * Representa com precisão imagens recorrendo a um leque muito limitado de palavras simples ou expressões muito curtas que lhe são muito familiares. | | | |
| **BOM** | **4** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | | | | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | * Escreve palavras muito simples com uma ou duas sílabas, com erros não impeditivos da compreensão. * Copia palavras simples e expressões muito curtas que lhe são muito familiares, com erros não impeditivos da compreensão. * Ocasionalmente não utiliza maiúsculas nem em nomes próprios nem no início da frase. | | | * Ocasionalmente representa com precisão imagens recorrendo a um leque muito limitado de palavras simples ou expressões muito curtas que lhe são muito familiares. | | | |
| **INSUFICIENTE** | **2** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | | | | | |
| **1** | * Copia palavras simples, com erros, impeditivos da compreensão * Nem sempre consegue copiar expressões muito curtas e muito familiares. * Não utiliza maiúsculas em nomes próprios e nem no início da frase. | | | * Não representa com precisão imagens nem recorre a um leque muito limitado de palavras simples nem a expressões muito curtas que lhe sejam muito familiares. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO | 1.º E 2.º ANOS – PreA1** | | | | |
| **NÍVEIS** | | **COMPREENSÃO ORAL** | **COMPREENSÃO ESCRITA** | **INTERAÇÃO ESCRITA** |
| **MUITO BOM** | **5** | * Identifica palavras e um leque limitado de frases curtas e muito simples; * Identifica informação básica em trocas muito simples relacionadas com necessidades imediatas; * Reconhece o essencial de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples. | * Identifica palavras e expressões-padrão muito simples e muito familiares; * Acompanha a leitura de histórias situacionais ilustradas, muito simples e curtas; * Reconhece informação muito básica em textos muito simples. | * Legenda imagens com palavras muito simples; * Preenche espaços lacunares em frases muito simples e muito curtas; * Ordena palavras para elaborar frases muito simples e muito curtas. |
| **BOM** | **4** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | * Identifica palavras simples e um leque muito limitado de frases curtas e muito simples; * Identifica informação muito básica em trocas muito simples relacionadas com necessidades imediatas; * Reconhece alguns aspetos essenciais de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples. | * Identifica palavras simples e algumas expressões-padrão muito simples e muito familiares;   - Acompanha o essencial da leitura de histórias situacionais ilustradas, muito simples e curtas;  - Reconhece parte da informação muito básica em textos muito simples. | * Legenda parte das imagens com palavras muito simples; * Preenche alguns espaços lacunares em frases muito simples e muito curtas; * Tenta ordenar palavras para elaborar frases muito simples e muito curtas. |
| **INSUFICIENTE** | **2** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | |
| **1** | * Não identifica ou raramente identifica um leque mesmo que muito limitado, de frases curtas e muito simples; * Não identifica ou raramente identifica informação muito básica em trocas muito simples de; * Não identifica ou raramente identifica o essencial de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples. | * Não identifica ou raramente identifica a maior parte das palavras simples e expressões-padrão muito simples e muito familiares; * Não acompanha ou raramente acompanha o essencial da leitura de histórias situacionais ilustradas; * Não reconhece ou raramente reconhece informação muito básica em textos muito simples. | * Não legenda ou raramente legenda imagens com palavras muito simples; * Não preenche ou raramente preenche espaços lacunares em frases muito simples e muito curtas; * Não ordena ou raramente ordena palavras para elaborar frases. |