

Escola Básica e Secundária Mouzinho da Silveira

**Departamento de Ciências Sociais, Humanas e Línguas**

**Critérios de avaliação específicos de Inglês – 6º ano**

**Ano Letivo 2020/2021**

**Perfil de saída:** Nível A2.1:

**O aluno deve ser capaz de:** reconhecer, com apoio, diferentes estratégias básicas de comunicação adequadas a cada contexto; definir, com apoio, objetivos de aprendizagem, de acordo com as suas necessidades; expressar ideias próprias, ajustando à tarefa instrumentos, equipamentos, formas e meios de execução; demonstrar, nas suas intervenções, respeito pelas ideias dos outros.

| **Domínios** | **Ponderação** | **Perfil de aprendizagens específicas** | **Descritores do Perfil do aluno** | **Instrumentos de Avaliação** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competência comunicativa (oralidade)** | **20%** | **Compreensão oral (*listening*)**  - Identificar combinações de sons no início, no meio e no fim de palavras;  - Identificar palavras que rimam;  - Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informação específica;  - Identificar as ideias principais de uma apresentação oral simples;  - Seguir apresentações ou demonstrações bem estruturadas com suporte visual;  - Reconhecer informação de natureza concreta em resumos noticiários e anúncios do dia a dia sobre temas que lhe são familiares;  - Compreender uma sequência curta de instruções de uso frequente para executar tarefas rotineiras;  - Seguir direções simples num contexto que lhe é familiar;  - Identificar a opinião do locutor sobre assuntos que lhe são familiares;  - Seguir uma conversa simples sobre assuntos que lhe são familiares;  - Seguir a mudança de assunto relativa a informação factual em meios audiovisuais e ter uma ideia do conteúdo principal;  - Compreender descrições simples de objetos, pessoas e acontecimentos;  - Compreender um leque maior de perguntas sobre si e os outros: informação pessoal, interesses e rotinas;  - Compreender os acontecimentos de uma história ilustrada ou notícia simples. | Conhecedor / sabedor / culto / informado  (A, B, G, I, J)  (a, b, c, d)  Criativo  (A, C, D, J)  (a, b, c)  Crítico / Analítico  (A, B, C, D, G)  (b,c)  Indagador / Investigador  (C, D, F, H, I)  (c, d, e) | Testes diagnósticos  Testes / Fichas de compreensão do oral / da escrita  Grelha de registo de avaliação da oralidade:  Apresentações orais;  Respostas orais para as perguntas dos exercícios;  Exercícios em trabalho de par ou de grupo;  Participação nas discussões formais e informais;  Conversação livre/ orientada;  Diálogos;  Simulações;  *Role playing*;  Discussão em grande grupo.  Grelha de registo de avaliação da escrita:  Completamento de formulário / questionários;  Produção de textos / mensagens curtas;  Autocorreção  Grelhas de observação direta:  Cooperação;  Participação;  Responsabilidade;  Interesse/ empenho;  Autonomia.  Documentos de autoavaliação:  Portefólio;  Diários de aprendizagem;  Grelhas de produção. |
| **20%** | **Produção oral *(speaking*):**  - Soletrar palavras familiares;  - Pronunciar palavras, expressões e frases simples e curtas do dia a dia, com correção;  - Apresentar pessoas, utilizando uma sequência de expressões e frases ligadas de forma muito simples;  - Expressar preferências e opiniões sobre as temáticas situacionais, justificando-as de forma muito simples;  - Descrever antecedentes da sua vida, relacionados com a família e a escola;  - Falar, de forma breve, sobre planos futuros: *weekend, holidays…;*  - Dar informação simples e curta sobre assuntos do dia a dia, por exemplo em anúncios;  - Descrever lugares e bens pessoais;  - Relatar acontecimentos presentes e passados, relacionados com as temáticas situacionais;  - Comparar os seus gostos e preferências com os dos outros;  - Comparar o seu dia a dia com o dia a dia dos outros;  - Contar uma história simples com imagens ou com ideias próprias, em situações previamente preparadas.  **Interação oral**:  - Reagir a afirmações simples do dia a dia para satisfazer necessidades imediatas, articuladas de forma clara;  - Usar expressões e frases simples para apresentar pessoas, cumprimentar e despedir;  - Utilizar formas de cortesia e de tratamento adequadas ao contexto;  - Lidar com trocas sociais simples e curtas;  - Realizar e satisfazer pedidos simples;  - Negociar o que fazer e onde ir;  - Perguntar e responder sobre atividades escolares, tempos-livres…, utilizando expressões e frases simples;  - Pedir e dar informação simples sobre meios de transporte, viagens, eventos …;  - Pedir e dar direções com apoio de um mapa;  - Trocar opinião sobre lugares, objetos e pessoas, utilizando expressões e frases simples;  - Pedir e dar informação simples sobre um evento/acontecimento no passado;  - Realizar uma entrevista simples com perguntas diretas sobre informação pessoal, preferências, rotinas…;  - Dar informação básica sobre o seu estado de saúde e responder a perguntas simples;  - Participar numa conversa simples e curta, em situações previamente preparadas;  - Comunicar durante tarefas simples e rotineiras que requerem uma troca direta de informação. |
| **Competência comunicativa (escrita)** | **35%** | **Compreensão escrita (*reading*):**  - Identificar combinações de grafemas no início, no meio e no fim de palavras;  - Memorizar *sight words* e *high frequency words* comuns*: had, away, went, could;*  - Identificar a ideia principal de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia;  - Identificar a informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia;  - Compreender uma sequência muito curta de instruções de uso frequente para executar tarefas rotineiras;  - Seguir orientações em sinalética do dia a dia ou em guias informativos simples;  - Selecionar informação simples em brochuras e panfletos;  - Localizar informação específica em listas: *Yellow Pages;*  - Compreender mensagens simples: *SMS, tweets, post, email, blogues;*  - Compreender as ideias essenciais de pequenos textos sobre assuntos do seu interesse com léxico do dia a dia, utilizando pistas contextuais;  - Seguir uma receita simples ilustrada;  - Compreender descrições simples e curtas de objetos, pessoas, aspetos culturais e acontecimentos, com vocabulário do dia a dia;  - Compreender os acontecimentos de uma história ilustrada ou notícia simples;  - Ler narrativas simples sobre assuntos do seu interesse e que lhe são familiares, com vocabulário frequente;  - Compreender aspetos relevantes sobre a caracterização das personagens numa narrativa simples sobre assuntos que lhe são familiares;  - Extrair informação específica e pormenores de um texto curto sobre assuntos do dia a dia;  - Distinguir entre factos e opiniões em textos curtos sobre assuntos que lhe são familiares. |
| **25%** | **Produção escrita (*writing*):**  - Escrever a maioria dos *sight words* e *high frequency words;*  - Expressar opiniões sobre os seus interesses, justificando com o uso de *because*;  - Escrever um texto simples, organizado num parágrafo, sobre si e os outros, com elementos de ligação básicos e um número limitado de elementos de coesão (ex.: pronomes);  - Usar pontuação adequada;  - Escrever notas pessoais simples;  - Escrever uma sequência de instruções simples para descrever um processo e/ou realizar uma tarefa que lhe é familiar (ex.: utilização de um aparelho);  - Descrever imagens, acontecimentos e rotinas, com elementos de ligação básicos e um número limitado de elementos de coesão (ex.: pronomes);  - Elaborar uma história muito simples e curta, baseada numa sequência de imagens e/ou ideias próprias.  **Interação escrita (*writing*):**  - Preencher um formulário *online* ou em formato de papel sobre si e os seus interesses;  - Realizar pedidos ou compras *online* através de formulários simples;  - Escrever notas simples para agradecer ou pedir desculpa;  - Elaborar um texto simples de felicitações em postais, SMS ou *online*;  - Envolver-se em interações socais básicas *online,* expressando opinião, o que está a fazer ou do que precisa, respondendo de forma simples;  - Colaborar na realização de uma tarefa com trocas de informação simples, reagindo a instruções simples, fazendo e respondendo a perguntas (ex.: uma tarefa escolar guiada);  - Ordenar frases para elaborar parágrafos;  - Elaborar mensagens, *posts* e blogues simples sobre tempos-livres, gostos, preferências…, utilizando uma sequência de frases simples;  - Partilhar opinião através de um comentário simples e breve *online*;  - Elaborar uma mensagem ou *e-mail* simples para convidar e aceitar convites ou combinar atividades. |
| **Competência Intercultural** | **Transversais à comunicativa** | **Comparar características do espaço do campo e da cidade;**  **Reconhecer diferentes atividades culturais no seu mundo e do mundo dos outros;**  **Conhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa:**  - Associar nacionalidades a países;  - Reconhecer monumentos e figuras históricas;  - Reconhecer algumas celebridades e figuras públicas;  **Conhecer o seu meio e o dos outros para comparar universos diferenciados:**  - Comparar características do espaço do campo e da cidade;  - Reconhecer diferentes atividades culturais no seu mundo e do mundo dos outros;  - Comparar formas de socialização familiar e convenções sociais. | Respeitador da diferença / do outro  (A, B, E, F, H)  (d, e)  Sistematizador / organizador  (A, B, C, I, J)  (a, b,)  Questionador  (A, F, G, I, J)  (a, b, c, d, e)  Comunicador  (A, B, D, E, H)  (a, c, d, e)  Autoavaliador  (transversal às áreas)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável/ autónomo  (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro  (B, E, F, G)  (a, b, d, e) |
| **Competência Estratégica** | **Comunicar eficazmente em contexto:**  - Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas;  - Preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral;  - Apresentar uma atividade de Show & Tell, com confiança e segurança, à turma e a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado.  **Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos:**  - Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo: saber esperar a sua vez, ouvir ativamente os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões;  - Formular perguntas e dar respostas;  - Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para exprimir sentimentos de agrado e desagrado e indicar concordância e/ou discordância;  - Colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples;  - Planear, organizar, dar conselhos, utilizando estruturas simples e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.  **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:**  - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online;  - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno;  - Participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.  **Pensar criticamente:**  - Reunir e associar informação para realizar tarefas e trabalhos ou aprofundar interesses pessoais;  - Desenvolver a autonomia intelectual de forma a adotar uma atitude mais independente perante novas aprendizagens.  **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:**  - Demonstrar uma atitude resiliente e assumir riscos de forma a realizar novos trabalhos criativos, produzindo a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas, mesmo que isto implique realizar a tarefa em várias tentativas;  - Cantar, reproduzir rimas e lengalengas;  - Participar em atividades dramáticas e de role-play;  - Ler e reproduzir histórias;  - Realizar atividades para desenvolver a literacia, como trabalhar a rima, a sinonímia e antonímia;  - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.  **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem:**  - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais;  - Desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem;  - Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa;  - Selecionar estratégias eficazes para superar dificuldades e consolidar aprendizagens;  - Utilizar dicionários bilingues simples (online e em papel);  - Utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em Inglês;  - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos;  - Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem;  - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e gráficos de progressão de aprendizagem. |

**CONTEXTUALIZAÇÃO:**

1. Os critérios de avaliação têm por base os conteúdos específicos definidos nos respetivos programas, com referência às ***Aprendizagens Essenciais*** e ao ***Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória****.*

2. A avaliação subdivide-se em domínios onde serão incorporadas as áreas de competências-chave do perfil dos alunos consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver:

**Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória / Competências chave:**

**A.** Linguagens e textos. **B.** Informação e comunicação. **C.** Raciocínio e resolução de problemas. **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E.** Relacionamento interpessoal**. F.** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G.** Bem-estar e saúde **H.** Sensibilidade estética e artística**. I.** Saber técnico e tecnologias**. J.** Consciência e domínio do corpo.

Valores: Todos os aprendentes devem ser encorajados, nas atividades escolares a desenvolver e a por em prática valores:

1. Responsabilidade e Integridade **b.** Excelência e exigência **c.** Curiosidade, reflexão e inovação **d.** Cidadania e participação **e.** Liberdade

**Áreas Transversais – Competência Intercultural (1) e Competência Estratégica (2)**

1. Reconhecer realidades interculturais distintas.
2. Comunicar eficazmente em contexto;

Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos;

Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;

Pensar criticamente;

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto;

Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| \*\***Competências-chave do CREB** (Currículo Regional do Ensino Básico) | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| Competência em línguas | Competência matemática | Competência científica e tecnológica | Competência cultural e artística | Competência digital | Competência físicomotora | Competência de autonomia e gestão da aprendizagem | Competência social e de cidadania |

**Descritores de desempenho:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ORALIDADE – A1 -» A2.1| 5.º e 6.º anos** | | | | | | | | | | |
| **NÍVEIS** | | | **PRODUÇÃO ORAL** | | | **INTERAÇÃO ORAL** | | | | **DESEMPENHO GLOBAL DA ORALIDADE** |
| **VOCABULÁRIO**  leque – controlo – âmbito - coesão | **PRONÚNCIA**  sons individuais – acentuação – entoação | | **INTERAÇÃO**  receção/resposta – apoio necessário | | **INTERAÇÃO**  fluência/prontidão | |
| **MUITO BOM** | **5** | | * Usa um leque vocabular variado para abordar a tarefa. * Usa um leque de estruturas simples e, embora haja alguns erros, o sentido é claro. * Utiliza palavras, expressões ou elocuções mais longas. * Consegue ligar ideias com um leque de conectores simples (ex.: *and, but,*   *because …*). | * Geralmente é inteligível; * Tem algum controlo da acentuação e entoação, tanto ao nível da palavra, como em elocuções mais longas. | | * Responde de forma apropriada a todas as perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de muito pouco apoio; * Pede apoio se necessário. | | - Responde com prontidão, com hesitação e pausas naturais. | | Mantém trocas simples;  Lida com a comunicação em situações familiares do dia a dia.  Constrói elocuções mais longas, mas ainda não utiliza linguagem complexa, sem que seja bem ensaiada. |
| **BOM** | **4** | | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | | | | | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | | * Usa o vocabulário necessário para realizar a maioria da tarefa; * Usa algumas estruturas simples, embora cometa alguns erros que não impedem a compreensão; * Utiliza algumas palavras, expressões ou elocuções mais longas; * Consegue ligar ideias com conectores simples (ex.: *and, but*). | * Geralmente é inteligível; * Tem um controlo limitado da acentuação da palavra e da entoação. | | * Responde de forma apropriada à maioria das perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de algum apoio; * Tenta pedir apoio se necessário. | | - Responde, quase sempre, com prontidão, embora haja hesitação com algumas pausas a meio das elocuções. | | Transmite o sentido básico em situações muito familiares do dia a dia.  Produz elocuções curtas – palavra ou expressão, mas pode produzir elocuções mais longas, fazendo ligação entre ideias, embora com hesitação e algumas pausas. |
| **INSUFICIENTE** | **2** | | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | | | | | | |
| **1** | | * Usa o vocabulário necessário para realizar parte da tarefa; * Tenta utilizar algumas elocuções simples, mas comete erros básicos que tornam o sentido pouco claro; * Geralmente utiliza palavras, embora possa utilizar algumas expressões; * Consegue ligar algumas ideias com alguns conectores muito simples (ex: *and*). | * Geralmente é inteligível, embora alguns sons possam não ser claros; * Tem controlo limitado da acentuação da palavra; * Tem controlo muito limitado da entoação. | | * Responde de forma apropriada a algumas perguntas, instruções ou estímulos visuais, embora necessite de apoio mais frequente; * Pode tentar pedir apoio, se necessário. | | - Responde, algumas vezes com prontidão, existe hesitação e pausas mais frequentes a meio das elocuções. | | Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares do dia a dia, com apoio frequente.  Produz elocuções muito curtas – palavra simples ou expressões curtas – com hesitações e pausas mais frequentes a meio das elocuções. |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ESCRITA – A1 -» A2.1 | 5.º e 6.º anos** | | | | | | | | | | |
| **NÍVEIS** | | **CONTEÚDO** | | | **ORGANIZAÇÃO** | | | | **USO DA LÍNGUA** | |
| **MUITO BOM** | **5** | * Todo o conteúdo é relevante para a tarefa. * O leitor-alvo é totalmente informado. | | | * O texto é coerente. * O texto contém elementos de ligação básicos e um número limitado de elementos de coesão (ex.: pronomes) | | | | * Usa léxico do dia a dia, geralmente apropriado e em contexto, embora possa ocasionalmente repetir algum léxico; * Usa formas gramaticais simples com um bom nível de controlo. * Os erros são visíveis, mas não impedem a compreensão. | |
| **BOM** | **4** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | | | | | | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | * Podem estar presentes alguns conteúdos irrelevantes e/ou omissões mínimas. * O leitor-alvo é, minimamente, informado. | | | * O texto é ligado com conectores básicos de uso muito frequente. * O texto apresenta pontuação adequada. | | | | * Usa léxico básico razoavelmente apropriado e em contexto. * Usa formas gramaticais simples com algum nível de controlo. * Por vezes, os erros impedem a compreensão. | |
| **INSUFICIENTE** | **2** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | | | | | | | |
| **1** | * Estão presentes conteúdos irrelevantes e interpretações erradas. * O leitor-alvo não é informado. | | | * O texto não apresenta elementos de ligação. * Ocasionalmente, o texto apresenta pontuação adequada. | | | | * Produz léxico muito básico de palavras e expressões isoladas. * Não mostra controlo de formas gramaticais simples. | |
| **TIPOLOGIA DE TEXTOS** | | | | | | | | | | |
| * **Comunicativo** (*email*, SMS, *postcard*, blogue…) * **Narrativo com apoio de imagens** (sequência de 3 imagens) | | | | | | | * **5.º ano**: 20 a 25 palavras * **6.º ano**: 25 a 35 palavras | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NÍVEIS DE DESEMPENHO | 5.º e 6.º anos - A1.1 -» A2.1** | | | | |
| **NÍVEIS** | | **COMPREENSÃO ORAL** | **COMPREENSÃO ESCRITA** | **INTERAÇÃO ESCRITA** |
| **MUITO BOM** | **5** | * Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e a informação específica; * Segue instruções e direções simples num contexto que lhe é familiar; * Acompanha uma conversa simples sobre assuntos que lhe são familiares; * Compreende descrições e relatos simples, bem como apresentações orais com suporte visual. | * Identifica a ideia principal e a informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia; * Compreende uma história ilustrada ou uma notícia simples; * Extrai informação específica em textos curtos do dia a dia, distinguindo factos de opiniões. | * Preenche um formulário *online* ou em formato de papel sobre si e os seus interesses; * Ordena frases para elaborar parágrafos; * Elabora mensagens, *e-mails, posts* e blogues simples sobre tempos-livres, gostos,   preferências…, utilizando uma sequência de frases simples. |
| **BOM** | **4** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **3** e **5** | | |
| **SUFICIENTE** | **3** | * Identifica o contexto e a ideia principal do discurso, mas tem dificuldades em identificar informação específica; * Reage a instruções, mas revela dificuldade em seguir direções simples num contexto que lhe é familiar; * Acompanha, com alguma dificuldade, uma conversa simples sobre assuntos que lhe são familiares; * Compreende o essencial em descrições, relatos simples e apresentações com suporte visual. | * Identifica a ideia principal, mas nem sempre extrai toda a informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia; * Compreende o essencial duma história ilustrada ou duma notícia simples; * Extrai alguma informação específica em textos curtos do dia a dia e identifica opiniões. | * Preenche um formulário simples *online* ou em formato de papel sobre si e os seus interesses, com apoio; * Ordena frases simples para elaborar parágrafos; * Elabora mensagens, *e-mails, posts* e blogues simples sobre tempos-livres, gostos,   preferências…, utilizando uma sequência de frases muito simples e/ ou expressões-padrão. |
| **INSUFICIENTE** | **2** | Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis **1** e **3** | | |
| **1** | * Nem sempre identifica o contexto do discurso nem a ideia principal, e não identifica informação específica mesmo muito básica; * Reage a instruções simples, mas não consegue seguir direções simples num contexto que lhe é familiar; * Tem dificuldade em seguir uma conversa, mesmo muito simples sobre assuntos que lhe sejam familiares; * Nem sempre compreende o essencial em descrições, relatos simples e apresentações com suporte visual. | * Nem sempre identifica a ideia principal, nem extrai toda a informação essencial de um texto factual / informativo sobre assuntos do dia a dia; * Reconhece alguma informação muito familiar, mas não compreende o essencial duma história ilustrada ou duma notícia simples; * Não consegue extrair informação específica, nem identifica opiniões. | * Preenche parte de um formulário simples *online* ou em formato de papel sobre si e os seus interesses, mesmo com apoio; * Ordena com dificuldade frases muito simples para elaborar parágrafos curtos; * Elabora com dificuldade   mensagens, *emails, posts* e blogues simples sobre tempos-livres, gostos, preferências…, utilizando frases muito simples e/ou expressões-padrão simples. |