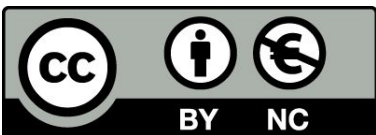




Educação para a Cidadania, o contributo do eTwinning



Anabela Tristão Santos e Dora Pereira
Embaixadoras eTwinning para a Região Açores
EBS Tomás de Borba / ES Antero de Quental



Cofinanciado pelo
Programa Erasmus+
da União Europeia



Erasmus+





A comunidade de escolas da Europa

43 países / 34 idiomas

Professores de todas as disciplinas & Diretores,
Bibliotecários, Psicólogos escolares, Coordenadores TIC

Do Pré-Escolar ao Secundário

Escolas públicas, privadas e profissionais
Instituições do Ensino Superior com formação inicial de
professores & respetivos estudantes





The screenshot shows the eTwinning website interface. At the top, there is a navigation bar with the Erasmus+ logo, a grid icon, the language 'PORTUGUÊS', and the user name 'ANABELA TRISTÃO SANTOS'. Below this is the eTwinning logo and a menu with items: Vantagens, Começar, Comunidade, Novidades, Inspire-se, and eTwinning Plus. A search icon is also present.

The main content area features a large heading: "O eTwinning é a comunidade de escolas da Europa." Below this is a paragraph describing the platform's purpose for educators across Europe. To the right is a map of Europe with callout boxes for various regions: Açores, Madeira, Martinica, Guiana Francesa, Guadalupe, Reunião, and Ilhas Canárias. A legend indicates orange for 'Países eTwinning' and green for 'Países eTwinning Plus'.

At the bottom left, three statistics are displayed with icons: 1.021.255 PROFESSORES, 228.994 ESCOLAS, and 134.321 PROJECTOS. A button below reads 'Junte-se à Comunidade eTwinning'.

Portal - público

eTwinning Live - pessoal

TwinSpace - privado

eTwinning



Inspiração a partir do Portal

kits

Os kits de projeto prontos a utilizar são guias passo-a-passo de projetos eTwinning bem-sucedidos. Os kits de projeto podem ser utilizados como referência pelos professores que desejam implementar projetos semelhantes ou como instrumentos de inspiração e ideias novas.

[mais informação →](#)



Os Kits de projetos prontos a utilizar são guias passo-a-passo para projetos eTwinning bem-sucedidos.



Projetos

A galeria apresenta uma seleção de exemplos de boas práticas para despertar a sua criatividade quando concebe e executa o seu projeto eTwinning. Para saber mais, efetue o seu registo.

[mais informação →](#)



Igualdade de Género



As meninas brincam com bonecas e os rapazes brincam com carros?

 NÍVEL : DE 12 PARA 14

Educação para a igualdade de género – estudamos estereótipos e atitudes associadas ao género, analisamos de que forma o género é representado nos diferentes idiomas (ensino de línguas), discutimos as experiências dos alunos e exploramos a comunidade em redor: como são representados os papéis de género em casa, na escola...



Direitos Humanos




O Clube Internacional dos Direitos Humanos

 NÍVEL : DE 12 PARA 18

A Declaração Universal dos Direitos Humanos (DUDH) é um documento marcante na história dos direitos humanos. Elaborada por representantes de diferentes contextos jurídicos e culturais de todas as regiões do mundo, a Declaração foi proclamada pela Assembleia Geral das Nações Unidas em Paris, em 10 de dezembro de 1948 (Resolução...



Tolerância, discriminação e igualdade de direitos

 NÍVEL : DE 3 PARA 19

A tolerância, a igualdade de direitos e a sensibilização para a discriminação tornaram-se importantes áreas de intervenção de diversos movimentos pelos direitos humanos e antidiscriminação, algo que desencadeou uma conscientização global para a importância dos movimentos pacíficos...



Podes ter uma palavra a dizer na tua educação!

 NÍVEL : DE 10 PARA 15

As escolas são microcosmos das comunidades em que se inserem. Constituem o ambiente perfeito para os alunos não só aprenderem os valores cívicos e democráticos, mas também para experimentarem a democracia em todos os aspetos da vida escolar. cultivando a forma como os alunos se tornam



Interculturalidade



FAZER DE MIM UM EUROPEU

★ NÍVEL : DE 12 PARA 15

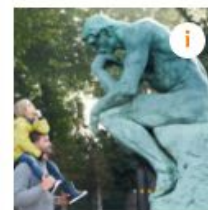
As atividades deste kit focam-se nos valores europeus e no desenvolvimento da identidade europeia. Os alunos aprendem sobre os valores fundamentais da União Europeia: o respeito pela dignidade humana e direitos humanos, liberdade, democracia, igualdade e Estado de Direito. Aprendem que todos estes valores unem os estados-membros e que um...



Modelo Cultura

★ NÍVEL : DE 4 PARA 18

Neste modelo eTwinning propomos que os alunos, em grupos, criem uma apresentação electrónica em PowerPoint ou "Cultura em Caixa" sobre o país dos seus parceiros. Para esse trabalho, os alunos recolhem informação sobre o seu próprio país e enviam-na à escola parceira, que ficará então responsável por organizar os dados...



PATRIMÓNIO CULTURAL

★ NÍVEL : DE 12 PARA 15

Este kit foca-se em atividades sobre o património cultural. Tal como descrito pela UNESCO, o património cultural inclui três categorias principais: cultura tangível, como monumentos, edifícios, zonas arqueológicas, livros, obras de arte e artefactos; cultura imaterial, como tradições orais, costumes, folclore, artes performativas, língua, estilo de vida e valores; e...

eTwinning



Interculturalidade



Apresentação dos parceiros

Orientação

Comunicação

Colaboração

Análise e avaliação

Continuação

Pesquisar por palavras-chave

All difficulty levels

Todas as disciplinas

Todas as competências-chave

Pesquisar



Interculturalidade

Página Inicial · Get Inspired · Kits · FAZER DE MIM UM EUROPEU All Project Kits

FAZER DE MIM UM EUROPEU

GRAU DE DIFICULDADE : INTERMÉDIO

NÍVEL : DE 12 PARA 15

COMPETÊNCIAS-CHAVE : CÍVICA / DIGITAL / EMPREENDEDORISMO / LÍNGUAS / SENSIBILIDADE E EXPRESSÃO CULTURAIS

ÁREAS CURRICULARES : CITIZENSHIP / CIÊNCIA POLÍTICA / ESTUDOS EUROPEUS / FORMAÇÃO CÍVICA / HISTÓRIA / LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

FAÇA O DOWNLOAD EM PDF DO KIT DE PROJETO

Objectivos Pedagógicos

Ajudar os alunos na identificação dos valores fundamentais da Europa e na exploração de formas de os incluir na sua vida.

Ajudar os alunos na análise de formas que contribuam para o desenvolvimento e reforço da sua identidade europeia.

Ajudar os alunos a sintetizar informação sobre a Europa e a diversidade dos seus cidadãos.

Orientar os alunos de forma que estes possam demonstrar como é que a diversidade europeia enriquece os estilos de vida, a cultura e as pessoas da Europa.

[PDF do kit](#)



Interculturalidade

FAZER DE MIM UM EUROPEU

GRAU DE DIFICULDADE : INTERMÉDIO



Comunicação



Colaboração

Valores fundamentais da Europa. O professor apresenta os valores fundamentais da Europa (o respeito pela dignidade humana e direitos humanos, liberdade, democracia, igualdade e estado de direito). Os alunos debatem e expressam a sua opinião sobre a razão pela qual esses valores são considerados fundamentais e porque todos os cidadãos europeus os devem respeitar. Os alunos são divididos em equipas internacionais formadas por 4 a 5 elementos. Cada equipa tem um papel: por exemplo, alunos da escola básica/secundária, professores, pais, turistas, alunos em intercâmbio escolar, etc. Cada equipa dá ideias e exemplos sobre a forma como o seu grupo pode incluir os valores fundamentais europeus na sua vida e como podem dar vida a esses valores. Os alunos recorrem ao Twinspace para um debate de equipa. De seguida, registam as suas ideias num quadro kanban. Exemplo de ferramenta: Padlet Kanban Board <http://bit.ly/euorevalues>



Interculturalidade

FAZER DE MIM UM EUROPEU

GRAU DE DIFICULDADE : INTERMÉDIO

Uma história sobre a Europa. Os alunos fazem uma pesquisa sobre a Europa e os seus cidadãos e recolhem informação sobre a diversidade dos seus habitantes, história, geografia e elaboram uma história em formato de linha temporal. Depois, podem acrescentar texto, vídeo e ficheiro áudio à linha temporal. Os alunos elaboram questionários para testar os conhecimentos adquiridos pelos colegas. Exemplo de ferramenta: Sutori <https://www.sutori.com>

A Europa em banda desenhada. Os alunos utilizam uma banda desenhada para apresentarem, de forma divertida, as vantagens e desvantagens de viver na Europa. Por um lado, assinalam os pontos fortes da Europa e, por outro, sublinham os desafios que a Europa enfrenta. Exemplo de ferramenta: Toony Tool <https://www.toonytool.com/>. Exemplo de banda desenhada: <http://bit.ly/eucartoons>



Interculturalidade

FAZER DE MIM UM EUROPEU

GRAU DE DIFICULDADE : INTERMÉDIO

Análise e avaliação

Hino da Alegria. Os alunos elaboram posters motivacionais sobre a Europa e os Europeus. Os posters são partilhados nas páginas da Internet das escolas ou são impressos e exibidos nas suas escolas para que os visitantes os possam ver e apreciar. Exemplo de ferramenta: Automotivator <http://wigflip.com/automotivator/>

Mostrar menos

Continuação

O que significa para mim a Europa? O professor cria um mapa conceptual com a palavra Europa no meio. Os alunos, pais/encarregados de educação e professores são convidados a contribuir com as suas ideias. Exemplo de ferramenta: <http://popplet.com>

Mostrar menos

eTwinning



Inspiração a partir do Portal

kits

Os kits de projeto prontos a utilizar são guias passo-a-passo de projetos eTwinning bem-sucedidos. Os kits de projeto podem ser utilizados como referência pelos professores que desejam implementar projetos semelhantes ou como instrumentos de inspiração e ideias novas.

[mais informação →](#)



Projetos

A galeria apresenta uma seleção de exemplos de boas práticas para despertar a sua criatividade quando concebe e executa o seu projeto eTwinning. Para saber mais, efetue o seu registo.

[mais informação →](#)

A galeria Projetos apresenta uma seleção de boas práticas para despertar a sua criatividade quando concebe e executa o seu projeto eTwinning.



Igualdade de Género



Grandma's Stories in 2080

 NÍVEL : DE 14 PARA 17

Stories are powerful tools for education and to create change. Through storytelling, students will not only reflect on serious issues such as environment, quality education, gender equality, peace and justice, etc... but also develop their language skills and creativity along with other skills! The idea is for the students taking...



[Vantagens](#) [Começar](#) [Comunidade](#)

Grandma's Stories in 2080



PRÉMIO : AGE CATEGORY 12-15 (SEGUNDO CLASSIFICADO, 2019)



NÍVEL : DE 14 PARA 17

COMPETÊNCIAS-CHAVE : SENSIBILIDADE E EXPRESSÃO CULTURAIS



DISCIPLINAS : CITIZENSHIP / EDUCAÇÃO VISUAL / INFORMÁTICA/TIC /
LINGUAS ESTRANGEIRAS / LITERATURAS/LÍNGUA PORTUGUESA /
OFICINAS DE MULTIMÉDIA / TRANSVERSAL AO CURRÍCULO

[Descubra o TwinSpace >](#)

PAÍSES

[Arménia >](#)

[Azerbaijão >](#)

[Itália >](#)

[Polónia >](#)

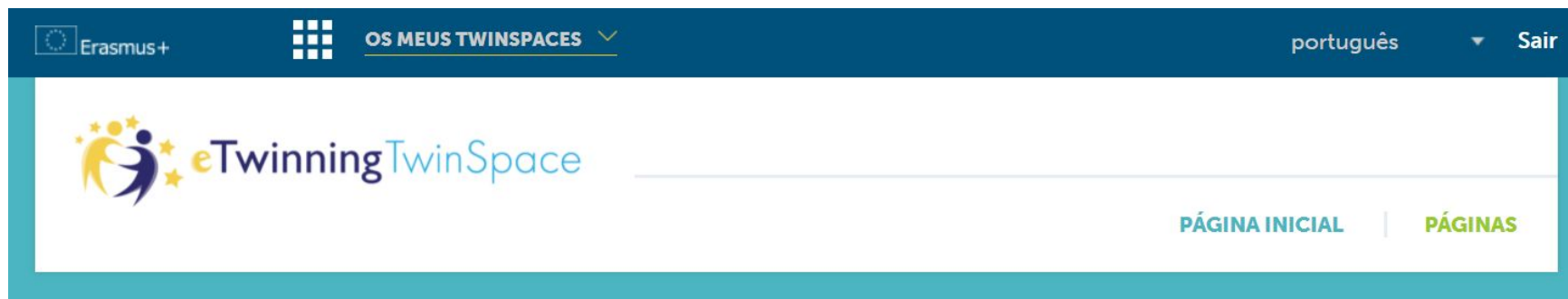
[Portugal >](#)

[Tunísia >](#)

[Turquia >](#)

[Ucrânia >](#)





Grandma's Stories in 2080



Stories are powerful tools for education and to create change. Through storytelling, students will not only reflect on serious issues such as environment, quality education, gender equality, peace and justice, etc... but also develop their language skills and creativity along with other skills! The idea is for the students taking part in the project to co-write Grandma's Stories to her grandchildren. The students project themselves to the future 2080, to be telling stories from their past. As for the themes evoked in the stories, they will be inspired from the UN Sustainable Development Goals for 2030.



Orientação

Apresentação dos parceiros

Comunicação

Colaboração

Análise e avaliação

Páginas

Project Overview

- **Project Plan**
- Schools in the project
- The ICT Collaborative Activity
- Project Timeline
- Structure of the school year

Phase I: Getting to Know each other

- Teachers Introduction
- Pre-Project Teacher Quiz
- An Icebreaking Activity
- The partner countries
- A Tour around our Schools and Towns



Comunicação

Colaboração



Páginas

Phase II: Translated National Tales - Preserving our Cultural Heritage

- Instructions For Phase II
- We Create our Future Students' Groups
- Armenian Tales
- Tales from Azerbaijan
- Italian Tales
- Polish Stories
- Portuguese Tales
- Tunisian Tales
- Turkish Tales
- Ukrainian tales

Phase III: Working on the Global Goals

- The SDGs - WebQuest & Quizz
- In School Activities or Events to promote the SDGs
- Students Reflections on the SDGs
- Resources

Phase IV: International Collaborative Activity

- Illustrations by students
- Final products of the different groups



Análise e avaliação

Páginas

Phase V: Evaluation

- Teachers and Students Evaluation
- Project Evaluation Surveys
- Evaluation e-portfolios
- Other Feedback

Dissemination





Páginas

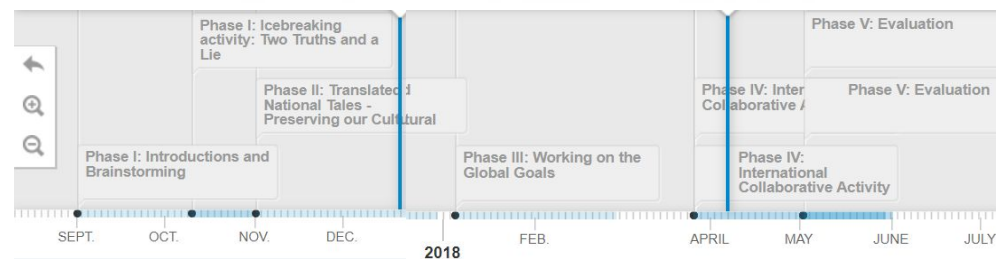
Preserving our Cultural Heritage

- Instructions For Phase II
- We Create our Future Students' Groups
- Armenian Tales
- Tales from Azerbaijan
- Italian Tales
- Polish Stories
- Portuguese Tales
- Tunisian Tales
- Turkish Tales
- Ukrainian tales
- Evidence of students doing the work

Grandma's Stories in 2080



PHASE II: PORTUGUESE TRANSLATED NATIONAL TALES – PRESERVING OUR CULTURAL HERITAGE





O eTwinning é a comunidade de escolas da Europa.

Este projeto disponibiliza uma plataforma para que os profissionais da educação (educadores de infância, professores, diretores, bibliotecários) que trabalham em escolas dos países europeus envolvidos, possam comunicar, colaborar, desenvolver projetos e partilhar; em suma, sentir-se, e efetivamente ser, parte da mais estimulante comunidade de aprendizagem na Europa. eTwinning é co-financiado pelo Erasmus+, um programa Europeu no domínio da Educação, Formação, Juventude e Desporto.



1.021.255
PROFESSORES

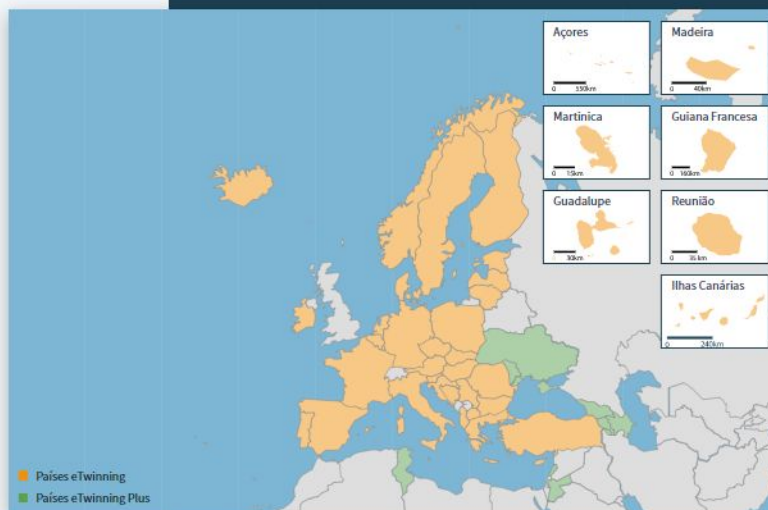


228.994
ESCOLAS



134.321
PROJECTOS

Junte-se à Comunidade eTwinning



www.etwinning.net



Em conclusão:

- Não existe um formato fixo para o cenário de um projeto eTwinning;
- Os projetos estão, na sua maioria, estruturados, mais ou menos, da mesma forma;
- Os projetos podem ser de curta ou de longa duração;
- Podem envolver diversos parceiros ou apenas dois.





Gratas pela vossa atenção.

anabela.santos@dge.mec.pt
dora.c.pereira@dge.mec.pt

Anabela Tristão Santos e Dora Pereira
Embaixadoras eTwinning para a Região Açores
EBS Tomás de Borba / ES Antero de Quental



Cofinanciado pelo
Programa Erasmus+
da União Europeia



Erasmus+

